**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми**

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ**

**САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Пермь, 2014**

**Отчет о результатах самообследования муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми**

Детская школа искусств является однопрофильным учреждением дополнительного образования детей, реализующим дополнительные общеобразовательные программы музыкально-эстетического направления.

***Юридический адрес:614014, Пермь, ул. Постаногова, 1а***

***Контактный телефон (342) 267-76-87***

***E-mail:*** [***artscool.perm@mail.ru***](mailto:artscool.perm@mail.ru)***.***

***Сайт: http:// www. dsimoto.org.ru***

***Директор: Зеленина Елена Валерьевна***

**Структура учреждения**

Образовательный процесс в 2013-2014 учебном году осуществлялся в 11 структурных подразделениях, расположенных на базе общеобразовательных школ во всех микрорайонах Мотовилихи.

**Структурные подразделения школы искусств:**

* м/р Висим, **ДШИ**,

ул. Постаногова, 1а

* на базе школы **№ 30**

ул. Красноуральская, 37

(Вышка-2)

* на базе Гимназии **№7**

ул. Целинная, 29 «Б»

(Вышка-2)

* на базе школы **№ 105**

ул. Инженерная, 5

(Рабочий поселок)

* на базе школы **№ 118**

ул. Колыбалова, 44

(Запруд)

* на базе школы **№127**

ул. Крупской, 80

(Ушинского)

* на базе школы **№ 133**

ул. Гайдара, 13

* на базе **Лицея №9**

ул. Макаренко, 25

(Садовый)

* на базе школы **№ 135**

ул. Старцева, 9

* на базе **ПКШ № 1**

ул. Гашкова, 11

(Вышка-2)

* на базе школы **№ 43**

б. Гагарина, 75а

**Характеристика контингента**

В 2013-2014 учебном году в детской школе искусств обучались 1720 человек (из них 1577 на бюджетном финансировании, 143 на отделении платных дополнительных услуг):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Общая численность учащихся, в том числе: | 1720 |
| 1.1. | Детей дошкольного возраста (1 - 7 лет) | 140 человек |
| 1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 698 человек |
| 1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 587 человек |
| 1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 152 человек |
| 1.5 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 143 человек |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 57 человек /  3,6% |
| 1.7. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 56 человек/ 3,5% |
| 1.8. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 3 человек/ 0,2% |
| 1.9. | Дети-мигранты | 59 человек/ 3,7 % |
| 1.10. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 30 человек/ 1,9 % |

В детской школе искусств работают 8 отделений:

* ***музыкальных инструментов***
* ***вокально-хоровое***
* ***детского музыкального театра***
* ***фольклорно-этнографическое***
* ***эстрадное***
* ***изобразительного искусства***
* ***раннего эстетического развития***
* ***хореографический ансамбль «Веселые человечки»***

В школе ведется обучение игре на следующих музыкальных инструментах:

***- фортепиано***

* ***народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)***
* ***струнные инструменты (скрипка)***
* ***синтезатор***

***Созданы детские творческие коллективы:***

* ***Образцовый ансамбль гитаристов «Тагер»***
* ***Образцовый фольклорный ансамбль «Соловейка»***
* ***Образцовые музыкальный театр «Отражение»***
* ***Образцовый вокальный ансамбль «Отражение»***
* ***Образцовый танцевальный ансамбль «Веселые человечки»***
* ***хоры и вокальные ансамбли***
* ***ансамбль народных инструментов***
* ***ансамбль скрипачей***
* ***инструментальные дуэты, трио, ансамбли***
* ***ансамбль синтезаторов***

***- вокально-инструментальные ансамбли***

* ***студия эстрадного пения***
* *и др.*

Выпускники школы ежегодно становятся студентами специальных образовательных учреждений. Выпускники 2013-2014 учебного года продолжили славную традицию:

1. Мусаева Гульбафор Оглы – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
2. Шадрин Александр – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
3. Бессонов Александр – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
4. Варов Денис Станиславович – ПМК (эстрадное отделение, электрогитара).
5. Антонов Антон Максимович – ПМК (эстрадное отделение, бас гитара).
6. Вишневецкий Александр – Екатеринбургский театральный институт (актерский факультет).

**Условия осуществления образовательного процесса**

**Кадровый состав**

Административный состав школы искусств в 2013-2014 учебном году был представлен руководителем учреждения, тремя заместителями по УВР, заместителем по административно-хозяйственной части, главным бухгалтером. Педагогический коллектив представляли 60 основных педагогических работников и 10 педагогов-совместителей. Методическую работу курировали 3 методиста. Вспомогательный состав представлен следующими членами коллектива: бухгалтером, специалистом по кадрам, завхозом, настройщиком, рабочим, секретарем, диспетчером по расписанию.

**Уровень квалификации**

Количество аттестованных педагогов (основных) – 51 чел. – 85 %.

Количество аттестованных педагогов (с совместителями) – 59 чел. – 84 %

Количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории (основных) – 31 чел. – 51,7 %.

Количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории (с совместителями) – 37 чел. – 52,8 %.

В 2013-2014 учебном году было аттестовано 16 педагогов (13 – основных и 3 совместителя): высшая квалификационная категория была присвоена 4 педагогам; первая – 3 (1 основному и 2 совместителям); 9 педагогов прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности.

**Система повышения квалификации**

В 2013-2014 учебном году прошли обучение на курсах повышения квалификации 50 педагогов – 83,3 %. Из них, на курсах от 16 до 72 часов – 15 чел., что составляет 30 % от числа обученных; на курсах от 72 часов и более – 35 чел. – 70 %. Общее число педагогов, прошедших обучение за последние 3 года, 51 чел.

Из административных работников в 2013-2014 учебном году прошли обучение по программам «Институциональная модель управления УДОД: опыт формирования, результаты и эффекты реализации, перспективы развития» и «Управление образовательным учреждением: новое в практике учреждений дополнительного образования детей» в объеме 72 часов: директор ДШИ и 2 заместителя директора по УВР.

**Награды, звания, заслуги**

10 педагогов (16,7 %) ДШИ отмечены нагрудными знаками: «Почетный работник общего образования РФ» – 8 человек, «За достижения в культуре» – 1 и «Отличник народного просвещения» – 1.

**Режим работы учреждения**

Период обучения детей с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы с детьми – понедельник-суббота с 8.00 до 20.00. Учебный год – 36 недель.

**Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность**

В состав учреждения входят 11 структурных подразделений, деятельность в которых ведется на основании договоров безвозмездного пользования.

В оперативном управлении учреждения находится четырехэтажное здание по адресу Постаногова 1а общей площадью 967,5 кв. м. кадастровой стоимостью 13632,1 тыс.руб. (Распоряжение начальника Департамента имущественных отношений администрации города Перми № 234 от 25.11.2009, Свидетельство о государственной регистрации права № 59-22/046/2010-959 от 17.11.2010 г).

В постоянном бессрочном пользовании находится земельный участок площадью 1760,06 кв.м. (Распоряжение начальника департамента земельных отношений администрации города Перми № 3015 от 22.11.2012 г, Свидетельство о государственной регистрации права серия 59-БГ № 677832 от 11.01.2013 г.), кадастровой стоимостью 15285,6 тыс.руб. (кадастровая справка № 5900/201/14-123166 от 04.03.2014г).

Общая площадь помещений, занимаемых МАОУДОД «Детская школа искусств» - 2093 м2, используются 49 учебных кабинетов.

Помещения школы оборудованы в соответствие с требованиями САНПиН и правилами противопожарной безопасности.

В школе имеется база музыкальных инструментов. Для обучения используются:

* Фортепиано – 46 шт
* Синтезаторы -14 шт
* Баяны – 12 шт
* Аккордеоны – 11шт
* Скрипки- 14 шт
* Виолончели – 5 шт
* Домры – 16 шт (в том числе 2 мастеровые)
* Балалайки – 10 шт
* Гитары акустические – 15 шт
* Электрогитары - 5
* Ударная установка -1

Актовые залы школы оборудованы медиасистемами для проведения репетиций, конкурсов и иных мероприятий.

Для работы детских творческих коллективов создана база звукозаписывающей и усилительной аппаратуры, для театра закуплены головные микрофоны. При проведении репетиций и концертов используются профессиональные микшерские пульты, усилители и микрофоны.

Имущество школы застраховано.

**Сведения о материально- технической базе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | № строки | Количество |
| 1 | 2 | 3 |
| Число зданий и сооружений (ед) | 01 | 1 |
| Общая площадь всех помещений (м2) | 02 | 2 093 |
| Число классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед) | 03 | 49 |
| Их площадь (м2) | 04 | 1 499 |
| Число мастерских (ед) | 05 | 0 |
| в них мест (место) | 06 | 0 |
| Число тракторов для учебных целей (ед) | 07 | 0 |
| Имеет ли учреждение физкультурный зал (да, нет) | 08 | 0 |
| Имеет ли учреждение плавательный бассейн (да, нет) | 09 | 0 |
| Имеет ли учреждение актовый или лекционный зал (да, нет) | 10 | да |
| Имеет ли учреждение музей (да, нет) | 11 | да |
| Размер учебно-опытного земельного участка (при отсутствии участка поставить "0") (м2) | 12 | 0 |
| Размер подсобного сельского хозяйства (при отсутствии поставить "0") (м2) | 13 | 0 |
| Имеется ли столовая или буфет с горячим питанием (да, нет) | 14 | 0 |
| в т. ч. в приспособленных помещениях | 15 | 0 |
| Число посадочных мест в столовых, буфетах – всего (мест) | 16 | 0 |
| в т. ч. посадочных мест в приспособленных помещениях | 17 | 0 |
| Численность обучающихся, пользующихся горячим питанием (чел) | 18 | 0 |
| Численность обучающихся, имеющих льготное обеспечение горячим питанием (чел) | 19 | 0 |
| Число книг в библиотеке (книжном фонде) (включая школьные учебники), брошюр, журналов (при отсутствии библиотеки поставить "0") (ед) | 20 | 4 920 |
| в т. ч. школьных учебников (ед) | 21 | 3 305 |
| Техническое состояние общеобразовательного учреждения:  требует ли капитального ремонта (да, нет) | 22 | 0 |
| в них зданий (ед) | 23 | 0 |
| находится ли в аварийном состоянии (да, нет) | 24 | 0 |
| в них зданий (ед) | 25 | 0 |
| имеют все виды благоустройства (да, нет) | 26 | да |
| Наличие:  водопровода (да, нет) | 27 | да |
| центрального отопления (да, нет) | 28 | да |
| канализации (да, нет) | 29 | да |
| Число автомобилей для учебных целей (при отсутствии автомобилей поставить "0") (ед) | 30 | 0 |
| Число автотранспортных средств, предназначенных для перевозки обучающихся (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед) | 31 | 0 |
| в них пассажирских мест (мест) | 32 | 0 |
| Число автотранспортных средств, предназначенных для хозяйственных нужд (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед) | 33 | 0 |
| Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники (при отсутствии таких кабинетов поставить "0") (ед) | 34 | 0 |
| в них рабочих мест с ЭВМ (мест) | 35 | 0 |
| Число персональных ЭВМ (ед) | 36 | 22 |
| из них:  приобретенных за последний год | 37 | 5 |
| используются в учебных целях | 38 | 6 |
| Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей (из стр.36) (ед) | 39 | 13 |
| из них (из стр.39):  используются в учебных целях | 40 | 6 |
| Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов) (из стр.36) (ед) | 41 | 8 |
| из них (из стр.41):  используются в учебных целях | 42 | 5 |
| Подключено ли учреждение к сети Интернет (да, нет) | 43 | да |
| Тип подключения к сети Интернет:  модем | 44 | 0 |
| выделенная линия | 45 | да |
| спутниковое | 46 | 0 |
| Скорость подключения к сети Интернет:  от 128 кбит/с до 256 кбит/с (да, нет) | 47 | 0 |
| от 256 кбит/с до 1 мбит/с (да, нет) | 48 | 0 |
| от 1 мбит/с до 5 мбит/с (да, нет) | 49 | да |
| от 5 мбит/с и выше (да, нет) | 50 | 0 |
| Число персональных ЭВМ, подключенных к сети Интернет (из стр.36) (ед) | 51 | 14 |
| из них (из стр.51):  используются в учебных целях | 52 | 6 |
| Имеет ли учреждение адрес электронной почты (да, нет) | 53 | да |
| Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет (да, нет) | 54 | да |
| Ведется ли в учреждении электронный дневник, электронный журнал успеваемости (да, нет) | 55 | 0 |
| Имеет ли учреждение электронную библиотеку (да, нет) | 56 | да |
| Реализуются ли в учреждении образовательные программы с использованием дистанционных технологий (да, нет) | 57 | 0 |
| Имеет ли учреждение пожарную сигнализацию (да, нет) | 58 | да |
| Имеет ли учреждение дымовые извещатели (да, нет) | 59 | да |
| Имеет ли учреждение пожарные краны и рукава (да, нет) | 60 | 0 |
| Число огнетушителей (ед) | 61 | 15 |
| Численность сотрудников охраны (при отсутствии охраны поставить "0") (чел) | 62 | 0 |
| Имеет ли учреждение системы видеонаблюдения (да, нет) | 63 | да |
| Имеет ли учреждение «тревожную кнопку» (да, нет) | 64 | да |
| Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов (да, нет) | 65 | 0 |
| Имеет ли учреждение на сайте нормативно закрепленный перечень сведений о своей деятельности (да, нет) | 66 | да |

**Особенности образовательного процесса**

**Основные цели и задачи, решавшиеся в 2013-2014 учебном году**

* Развитие музыкальных и творческих способностей обучающихся, профессиональная ориентация в процессе освоение образовательных программ.
* Приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкальной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного репертуара.
* Формирование у детей социально-значимых ценностей, воспитание гражданственности и патриотизма в процессе подготовки и проведения культурно-просветительских мероприятий для разных категорий населения, вовлечение учащихся в социо-культурные проекты.
* Развитие отделения изобразительного искусства. Коррекция Комплексной образовательной программы отделения.
* Дальнейшее привлечение в общеэстетическое образование учащихся разных возрастных категорий, в том числе подростков 14-18 лет, через расширение перечня образовательных услуг, разработку программ краткосрочных курсов.
* Дальнейшее расширение отделения платных услуг школы искусств через реализацию новых образовательных предложений для учащихся разных возрастных категорий.
* Создание условий для творческой самореализации обучающихся через применение исполнительских навыков в концертной деятельности, участие в творческих проектах. Реализация различных форм музицирования как функциональной основы компетентностного подхода. Реализация интегрированных творческих проектов педагогов ДШИ и других образовательных учреждений города и края.
* Разработка и реализация Плана внутришкольного мониторинга качества образовательного процесса в ДШИ.
* Осуществление мероприятий, направленных на повышение престижа музыкального образования через расширение возможностей для творческой самоактуализации и социального самоутверждения юных музыкантов. Пропаганда детского сольного и коллективного творчества на концертах, конкурсах и фестивалях муниципального, краевого, российского и международного уровня.
* Пропаганда педагогического творчества через организацию и проведение мероприятий по презентации методической продукции и авторских сборников педагогов школы искусств, участие в городских, краевых обучающих семинарах, научно-практических конференциях различного уровня.
* Создание условий для дальнейшего развития проектной деятельности педагогов ДШИ. Проведение конкурсов: творческих педагогических проектов и образовательных проектов по апробации новых форм мониторинга развития навыков музицирования.
* Дальнейшая реализация маркетинговых мероприятий с целью продвижения детской школы искусств на рынке музыкально- образовательных услуг г. Перми. Освещение деятельности школы на сайте учреждения.

**Характеристика дополнительных общеобразовательных программ,**

**реализованных в 2013-2014 учебном году**

В школе искусств в 2013- 2014 учебном году было реализовано 16 дополнительных общеобразовательных программ по 64 предметам. Из них 12 – Комплексных дополнительных общеобразовательных программ. Кроме того, в учреждении были разработаны 10 программ краткосрочных курсов, со сроком реализации от 8 до 16 часов для разных возрастных категорий учащихся.

Все программы, в соответствие с профилем учреждения, имеют художественную направленность. Программы – модифицированные, за исключением Комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Комплексные дополнительные общеобразовательные программы отделений школы включают перечень предметов в соответствии с учебными планами школы искусств, разработанными на основе Примерных учебных планов детской школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 №01-266/16-12) и новой редакции Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и школ искусств (письмо Министерства культуры Российской федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32).

Кроме того, учебные планы ДШИ разработаны с учетом дифференциации образовательного процесса в школе по 2-м образовательным направлениям: академическому и общеэстетическому. Учебные планы образовательных направлений отличаются объемом учебных часов и критериальными характеристиками образовательных программ, реализуемых в рамкахкаждого направления (такими, как целевые установки, возрастное предназначение, объем и сроки реализации, репертуарное содержание, параметры оценивания).

**СПИСОК**

**дополнительных общеобразовательных программ,**

**реализованных в МАОУДОД «Детская школа искусств»**

**в 2013-2014 учебном году**

1.Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Народная традиционная культура" / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 7 лет.

Предметы и программы

• Фольклорный ансамбль/ Сост. Л.С. Соколова

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов фортепиано ДШИ, «Фортепиано-синтезатор» / Сост. Т.Е. Киселева)

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ)

• Предмет по выбору («Народное творчество», «Хрестоматия фольклора», «Этнография», «Фольклорно-этнографическая литература», «Расшифровка народной песни» / Сост. Л.С. Соколова)

2. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Детский музыкальный театр "Отражение"/ Сост. А.Р. Ощепкова, срок реализации 7 лет.

Предметы и программы

• Сценическое мастерство / Сост. Н.В. Парфенова

• Танец / Сост. С.В. Насартинова

• Хор/вокальный ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова)

• История музыкального театра / Сост. А.М. Гостева

• Хоровое сольфеджио / Сост. А.М. Гостева

• Предмет по выбору («Общее фортепиано» / Сост. Е. В. Гилева, «Синтезатор в школе искусств» / Сост. А.А. Бытка, «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре» / Сост. Г.Р. Рангулова, «Сольное пение» / Сост. С.Ю. Тарутина)

3. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Детский театр "Дебют" / Сост. Л.Л. Стародубцева, срок реализации 4 года.

Предметы и программы

• Культура и техника речи / Сост. Л.Л. Стародубцева

• Актерские игры / Сост. Л.Л. Стародубцева

• Основы танцевальной культуры / Сост. О.В. Семирикова

4. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ / Батуева Л.В., Михалева Е.О., Банникова С.А., срок реализации 5 лет

Предметы и программы

• Скульптура

• Рисунок

• Декоративно-прикладное искусство

• Живопись

• Композиция

• Пленэр

5. Дополнительная общеобразовательная программа "Веселые человечки" / Сост. Е.Ю. Теплых, срок реализации 5 лет.

6. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов. Академическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Академическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, «Специальный класс балалайки» / Сост. А.Г. Левашова, «Классическая гитара. Академическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко, «Скрипка» / Сост. Н.С. Низгодяева)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Хор /ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Хор» / Сост. Н.Ф. Костарева, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Ансамбль в классе фортепиано» / Сост. МО, «Ансамбль скрипачей» / Сост. Ж.Б. Еговцева)

7. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, «Домра. Общеэстетическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, «Классическая гитара. Общеэстетическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко, «Аккордеон (баян). Общеэстетическое направление» / Сост. Е.А. Некрасова, «Эстрадно-джазовая гитара» / Сост. А.Г. Тимофеев)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Хор/ ансамбль («Хор» / Сост. Н.Ф. Костарева, «Ансамбль скрипачей» / Сост. Ж.Б. Еговцева, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль мальчиков» / Сост. И.Н. Кылосова, «Эстрадный вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Ансамбль гитаристов» / Сост. А.Г. Тимофеев)

8. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано для незрячих и слабовидящих детей» / Сост. Э. В. Царева, «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей») / Сост. О.О. Ложкина)

• Сольфеджио («Сольфеджио (для незрячих и слабовидящих детей)» / Сост. Э.В. Царева)

• Музыкальная литература («Музыкальная литература (для незрячих и слабовидящих детей)» / Сост. Э.В. Царева)

9. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения электромузыкальных инструментов, срок реализации 5 лет.

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано-синтезатор»/ Сост. Т.Е. Киселева, «Виртуальный оркестр» / Сост. Т.Е. Киселева)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

10. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа хорового отделения. Академическое направление, срок реализации 8 лет.

Предметы и программы

• Хор/вокальный ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова)

• Сольфеджио/ Хоровое сольфеджио («Сольфеджи» / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин, «Хоровое сольфеджио» / Сост. А.М. Гостева)

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Предмет по выбору («Общее фортепиано» / Сост. Е. В. Гилева, «Синтезатор в школе искусств» / Сост. А.А. Бытка, «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре» / Сост. Г.Р. Рангулова, «Сольное пение» / Сост. С.Ю. Тарутина, «Эстрадный вокал» / Сост. О.Н. Пучкова)

11. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа хорового отделения. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет.

Предметы и программы

• Хор («Хоровой класс» / Сост. С.В. Лавров, «Хор. Для групп общего музыкального развития» / Сост. Н.Е. Минюкова)

• Хоровое сольфеджио / Сост. А.М. Гостева

• Вокальный ансамбль / Сост. А.Р. Ощепкова

• Предмет по выбору («Общее фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. С.С. Никулина)

12. Дополнительная общеобразовательная программа «Вокально-инструментальный ансамбль» / Сост. Д.А. Фомин, срок реализации 3 года.

13. «Курс аккомпанемента на шестиструнной гитаре», срок реализации 2 года (Дополнительная общеобразовательная программа / Сост. Н.С. Бабаджан; Дополнительная общеобразовательная программа / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко)

14. Дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития «Занимаемся с мамой» / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 1 год.

15. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 3-х до 5 лет, срок реализации 1 год.

Предметы и программы

• Изобразительная деятельность (Программа раннего эстетического развития «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева)

• Музыка (Программа раннего эстетического развития «Веселые нотки» / Сост. Л.В. Батуева, Л.А. Блинова)

• Ритмика (Программа раннего эстетического развития «Ритмика» / Сост. Л.В. Батуева, Е.С. Ушакова)

• Развитие речи (Программа раннего эстетического развития «Развитие речи» / Сост. Т.Г. Кокоулина, С.Г. Беляева)

16. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 5-ти до 6 лет «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева, срок реализации 1 год.

Предметы

• Рисунок

• Живопись

• Декоративно-прикладное искусство

• Скульптура

**Список программ краткосрочных курсов**

1. «Голос», срок реализации 16 часов / Сост. Н.Ф. Костарева. Модифицированная

2. «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре», срок реализации 8 часов / Сост. Н.С. Бабаджан

3. «Я – звезда You Tube», срок реализации 8 часов / Сост. Т.Е. Киселева

4. «Шумовой оркестр», срок реализации 8 часов / Сост. А.М. Гостева

5. «Путешествие в музыку», срок реализации 8 часов / Сост. А.М. Гостева

6. «Народные праздники», срок реализации 8 часов / Сост. О.Н. Валюшина

7. «Школа юного актера», срок реализации 8 часов / Сост. Н.В. Степичева

8. «Кружева из бумаги – квилинг», срок реализации 16 часов / Сост. Е.О. Михалева

9. «Обучение с увлечением», срок реализации 8 часов / Сост. Л.А. Манина, Н.Р. Зрулина

10. «Короли танцпола», срок реализации 8 часов / Сост. О.В. Семирикова

В этом учебном году были разработаны и реализованы **новые учебные программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | ФИО составителя | Дата принятия |
| 1. | «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей)», срок реализации 8 лет | Ложкина О.О. | 18.12.2013 г. |
| 2. | Краткосрочный курс «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре», 8 часов | Бабаджан Н.С. | 27.03.2014 г. |
| 3. | «В мире прекрасного. История искусства», 2-4 год обучения | Неганова Е.В. | 30.10.2013 г. |
| 4. | «Кружева на бумаге. Квилинг». Краткосрочный курс, 16 часов | Михалева Е.О. | 27.03.2014 г. |
| 5. | «Короли танцпола». Краткосрочный курс, 16 часов | Семирикова О.В. | 27.03.2014 г. |
| 6. | «Я – звезда You Tube». Краткосрочный курс, часов, 8 часов | Киселева Т.Е. | 27.03.2014 г. |
| 7. | «Обучение с увлечением». Краткосрочный курс, 8 часов | Манина Л.А. | 27.03.2014 г. |
| 8. | «Голос». Краткосрочный курс, 16 часов | Костарева Н.Ф. | 27.03.2014 г. |

Новые программы краткосрочных курсов позволили разработать институциональная модель внедрения КСК в школе искусств для различных возрастных категорий учащихся. Программы «Играем и поем» и «Музыка» для групп раннего эстетического развития детей, разработанные в рамках коррекции Комплексной дополнительной общеобразовательной программы раннего эстетического развития детей, дадут возможность в следующем учебном году расширить контингент обучающихся дошкольного возраста, охватив детей от 3 до 7 лет. Новая программа «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей)», срок реализации 8 лет, являющаяся подпрограммой Комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей, была разработана с учетом особенностей обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, что позволило вовлечь в обучение на народных инструментах данную категорию учащихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | ФИО составителя | Дата принятия | Направления коррекции |
| 1. | Комплексная дополнительная общеобразовательная программа «Детский театр «Дебют» | Стародубцева Л.Л. | 30.10.2013 г. | Коррекция раздела «Пояснительная записка к комплексной дополнительной общеобразовательной программе» |
| 2. | Комплексная дополнительная общеобразовательная программа «Детский музыкальный театр «Отражение» | Ощепкова А.Р. | 30.10.2013 г. | Коррекция учебных планов |
| 3. | Комплексная дополнительная общеобразовательная отделения изобразительного искусства ДШИ | Батуева Л.В., Михалева Е.О.,  Банникова С.А. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 4. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Занимаемся с мамой» | Соколова Л.С. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания. Изменение названия, коррекция содержания |
| 5. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Радуга на кисточке» | Батуева Л.В., Хуббатова Р.Г. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 6. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Веселые нотки» | Батуева Л.В., Блинова Л.А. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 7. | Дополнительная общеобразовательная программа «Хоровой класс» | Лавров С.В. | 30.10.2013 г. | Коррекция учебно-тематического планирования |
| 8. | «Виртуальный оркестр»,  «Фортепиано-синтезатор» | Киселёва Т. Е. | 30.10.2013 г. | Коррекция промежуточной и итоговой аттестации. Создание приложения к программе в виде домашних заданий в видеоформате. Разработка и издание двух новых репертуарных сборников |
| 9. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Развитие речи» | Т.Г. Кокоулина,  С.Г.Беляева | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания программы |
| 10. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Ритмика» | Батуева Л.В., Ушакова Е.С. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания программы |
| 11. | «Школа юного актера». Краткосрочный курс, 8 часов | Степичева Н.В. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |
| 12. | «Народные праздники и обряды». Краткосрочный курс, 8 часов | Валюшина О.Н. | 27.03.2014 г. | Коррекция содержания и результатов освоения курса |
| 13. | «Шумовой оркестр». Краткосрочный курс, 8 часов | Гостева А.М. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |
| 14. | «Путешествие в музыку». Краткосрочный курс, 8 часов | Гостева А.М. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |

Помимо разработки новых, в 2013-2014 учебном году была проведена коррекция 15 дополнительных общеобразовательных программ.

Методическое оснащение программ в 2013-2014 учебном году пополнили следующие методические материалы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название методических материалов | ФИО составителя |
| 1. | Учебно – методическое пособие  Хрестоматия «Первые шаги гитариста» | Чернобривец С.В. |
| 2. | Репертуарный сборник  «Пьесы и обработки произведений татарских композиторов для баяна/аккордеона (3-5 класс)» | Рангулова Г.Р. |
| 3. | Дидактические пособия по музыкальной литературе «Занимательная музыкальная литература - тесты, анкеты. Первый год обучения. Второй год обучения. Третий год обучения» | Валюшина О.Н. |
| 4. | Дидактическое пособие для педагогов и учащихся - «Дидактический материал по сольфеджио для учащихся подготовительного класса» | Валюшина О.Н. |
| 5. | Приложение к программе по "Музыкальная литература" Видео -диск «М.И. Глинка» | Паульс И.П. |
| 6. | Подборка диктантов для конкурса по сольфеджио | Давыдова Н.В. |
| 7. | Материалы Олимпиады по сольфеджио для учащихся 5-7 классов | Давыдова Н.В. |
| 8. | Видео-презентации к песням хора ПКК (сборник «Мальчишки») | Кривоплясова С.С. |
| 9. | «Рабочая тетрадь по общему фортепиано для учащихся подготовительных классов» | Кривоплясова С.С. |
| 10. | Билеты по сольфеджио для выпускников | Неганова Е.В |
| 11. | Викторина «Юный эрудит» | Неганова Е.В. |
| 12. | Сборник тестов по истории искусства | Неганова Е.В. |
| 13. | Подбор и предоставление методических материалов для олимпиады по истории искусств | Неганова Е.В. |
| 14. | Подборка мультимедийных материалов «Эпоха Возрождения» | Неганова Е.В. |
| 15. | Подборка мультимедийных материалов «Византия. Древняя Русь» | Неганова Е.В. |
| 16. | Методические материалы краевого конкурса по муз.лит. "Жизнь и творчество М.И. Глинки" | Паульс И.П. |
| 17. | Материалы районного конкурса по сольфеджио для уч. 3-4 классов ДШИ "Детский альбом" Чайковского | Паульс И.П. |
| 18. | Материалы межмуниципального конкурса по муз.лит. "Жизнь и творчество М.И.Глинки" | Паульс И.П., Новик Н.Г., Неганова Е.В., Валюшина О.Н. |
| 19. | Разработка и издание сборника для фортепиано и синтезатора «Фортепианная жажда» | Киселёва Т.Е.,  Тетерин А. |
| 20. | Создание видеопрезентаций для проекта «Фортепианная жажда» - 7 презентаций | Киселёва Т. Е. |
| 21. | Сборник практических заданий и упражнений «Угадайка» | Смирнягина Н.С. |
| 22. | Методическое пособие «Развитие творческих навыков и навыка чтения с листа на начальном этапе обучения» | Дубровец А.В. |
| 23. | Репертуарный сборник «Калейдоскоп мелодий» с фонограммами | Карпец Т.Н. |
| 24. | Реферат «Народная песня в репертуаре детского хора». | Ощепкова А.Р. |
| 25. | Диск «Первоцвет» (песенный репертуар для учащихся старших и младших классов) | Пучкова О.Н. |
| 26. | Дидактические карточки для учащих хоровых групп (гласные и согласные, скороговорки, муз. термины) | Кылосова И.Н. |
| 27. | Тесты для младшего и старшего хора | Костарева Н.Ф., Ощепкова А.Р., Узунова А.Р. |

В 2013-2014 учебном году был организован и проведен школьный конкурс профессионального мастерства: «Конкурс методического оснащения дополнительных общеобразовательных программ». Было разработано Положение о проведении конкурса, определены номинации и критерии оценки материалов конкурса методической продукции. Для участия в конкурсе поступило 27 заявок. Дипломами I степени отмечены 6 работ, дипломами II степени – 7, дипломами III степени – 5.

**3. Характеристика платных образовательных услуг**

В 2013-2014 учебном году на отделении платных дополнительных услуг были реализованы 6 дополнительных общеобразовательных программ:

1. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ / Батуева Л.В., Михалева Е.О., Банникова С.А., срок реализации 5 лет.
2. «Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, срок реализации 5 лет.
3. «Курс аккомпанемента на шестиструнной гитаре» / Сост. Бабаджан Н.С., срок реализации 2 года.
4. Дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития «Занимаемся с мамой» / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 1 год.
5. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 3-х до 5 лет / Сост. Батуева Л.В., срок реализации 1 год.

Предметы комплекса:

* *Изобразительная деятельность* (Программа раннего эстетического развития «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева)
* *Музыка* (Программа раннего эстетического развития «Веселые нотки» / Сост. Л.В. Батуева, Л.А. Блинова)
* *Ритмика* (Программа раннего эстетического развития «Ритмика» / Сост. Л.В. Батуева, Е.С. Ушакова)
* *Развитие речи* (Программа раннего эстетического развития «Развитие речи» / Сост. Т.Г. Кокоулина, С.Г. Беляева)

1. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 5-ти до 6 лет «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева, срок реализации 1 год.

Предметы комплекса:

* *Рисунок*
* *Живопись*
* *Декоративно-прикладное искусство*
* *Скульптура*

В 2013-2014 учебном году, в связи со сменой педагога в школе раннего эстетического развития детей по предмету «Музыка» была разработана новая программа – «Музыка» для групп раннего эстетического развития детей от 3 до 5 лет, срок реализации 2 года / Сост. Архипова В.Е. Для охвата возрастной категории детей от 5 до 7 лет педагогом Соколовой Л.С. была разработана новая программа «Играем и поем» со сроком реализации 2 года.

**Характеристика системы оценки качества образования**

Одна из задач этого учебного года – проведение комплексного развернутого внутришкольного мониторинга качества образования в МАОУДОД «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми.

Для проведения внутришкольного мониторинг качества образования были разработаны следующие Локальные акты и документы:

• «Положение о внутришкольном мониторинге качества образования»

• «План внутришкольного мониторинга качества образования»

• «Положение о формах и порядке промежуточной и итоговой аттестации учащихся ДШИ»

Комплекс критериев и показателей качества образования был сформирован в соответствии с целями и задачами внутришкольного мониторинга качества образования по объектам оценивания:

– качество основных условий;

– качество реализации образовательного процесса;

– качество результатов образовательного процесса.

Критериями оценки качества основных услуг были определены: кадровое обеспечение образовательного процесса, финансово-хозяйственное обеспечение, уровень «эмоционального выгорания педагогов в процессе профессиональной деятельности».

Для оценки качества реализации образовательного процесса были разработаны следующие критерии: объем образовательных услуг, качество программно-методических комплексов, профессиональный рост педагогов, уровень проектной культуры педагогов ДШИ, уровень компьютерной грамотности педагогов, соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг ДШИ.

Критериями оценки качества результатов стали: уровень освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися, уровень обученности, уровень сформированности исполнительских компетенций, уровень творческой активности учащихся, уровень подготовки выпускников ДШИ, профессиональная ориентация учащихся, уровень социализации обучающихся: сформированность компетенций, социального опыта, позволяющих адаптироваться в социуме.

Для каждого критерия оценки качества были разработаны показатели и инструменты оценивания, в том числе:

• Таблицы: «Мониторинг объема и качества освоения дополнительных общеобразовательных программ отделений ДШИ»

• Таблицы: «Диагностика уровня развития специальных навыков учащихся»

• Циклограммы промежуточной и итоговой аттестации учащихся отделений ДШИ

• Анкеты для учащихся и родителей ДШИ с целью выявления соответствия качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг

• Анкеты для определения уровня компьютерной грамотности педагогов ДШИ

• Схема «Повышение квалификации и педагогического мастерства педагогов дополнительного образования ДШИ»

• Индивидуальный творческий план непрерывного повышения квалификации педагога ДШИ на 2013-2014 учебный год

**Характеристика системы оценки качества освоения дополнительных общеобразовательных программ в МАОУДОД «Детская школа искусств»**

В рамках реализации Плана внутришкольного мониторинга качества образования ежегодно в школе искусств отслеживается качество освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Система оценки качества освоения дополнительных общеобразовательных программ включает следующие направления:

1. определения объема и качества освоения программ по итогам контрольных мероприятий промежуточной аттестации по предметам программного комплекса с выявлением уровня освоения программы учащимся;
2. определение качества освоения программ по итоговым оценкам за год на основании анализа сводной ведомости успеваемости, анализа выполнения индивидуальных планов учащихся;
3. определения уровня сформированности специальных навыков обучающихся по результатам диагностических мероприятий;
4. определение уровня сформированности исполнительских компетенций на основании показателей личной результативности учащихся;
5. определение уровня творческой активности учащихся в процессе проведения мониторинга по результатам концертной и творческой деятельности учащихся.

По каждому направлению мониторинга разработаны диагностические таблицы, определены единицы измерения, назначены ответственные за проведение мероприятий мониторинга и обработку полученных результатов. Так, например, таблица «Мониторинг объема и качества освоения комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов» включает следующие разделы:

1. выполнение репертуарного плана (по результатам анализа «Индивидуального план учащегося»);
2. качество освоения программного репертуара (грамотное исполнение текста, техническая оснащенность, музыкальность исполнения) с указанием результатов контрольных мероприятий;
3. участие в концертно-просветительских мероприятиях, посещение культурных мероприятий;
4. оценки по групповым дисциплинам;
5. прилежание.

**Результаты деятельности учреждения. Качество образования**

**Результаты оценки качества образования**

В начале 2013-2014 учебного года была проведена диагностика вновь поступивших учащихся по следующим показателям: 1) предшествующий музыкальный опыт; 2) чувство ритма; 3) динамический слух; 4) уровень эмоциональной отзывчивости; 5) тембровый слух; 6) мелодический, интонационный слух; 7) музыкальная память: 8) исполнительский аппарат.

Диагностика показала следующий уровень музыкальных способностей вновь поступивших учащихся:

**Инструментальное отделение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 206 | 0 | 46 | 77 | 58 | 23 | 158 |
| 100 % | 0 | 22,3% | 37,4% | 28,1% | 11,2% | 76,7% |

**Художественное отделение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 24 | 3 | 12 | 6 | 1 | - | 7 |
| 100 % | 12,5 | 50 | 25 | 4,2 | 0 | 29,2% |

**Хореографический коллектив «Веселые человечки»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 12 | **-** | 1 | 4 | 4 | 3 | 11 |
| 100 % | **0** | 8,33 | 33,33 | 33,33 | 25 | 91,7% |

В течение учебного года (по итогам 1 и 2 полугодий) проводилось диагностирование уровня развития специальных навыков на всех отделениях ДШИ (по всем годам обучения). По каждому предмету разработаны специальные параметры, например, по специальному инструменту: 1) выполнение программы; 2) качество освоения программного репертуара; 3) освоение навыков музицирования; 4) музыкально-познавательная деятельность. По сольфеджио оцениваются параметры, соответствующие разделам программы: интонирование, ритмические навыки, определение на слух, теоретические знания, диктант и т.д. На основании диагностирования этих показателей (по 5-балльной системе) выводился уровень развития специальных навыков: низкий – 2-2,9 балла; ниже среднего – 3,0-3,4 балла; средний – 3,5 – 3,9 балла; выше среднего – 4 -4,5 балла; высокий – 4,6 - 5 баллов.

Качественный показатель складывался из трех показателей: средний, выше среднего и высокого уровня развития учащихся.

Таким образом, результаты диагностики оказались следующими:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *предмет* | *качественный показатель*  *I срез* | *качественный показатель*  *II срез* |
| фортепиано | 75,8% | 81,5% |
| синтезатор  скрипка | 75 %  84,6 % | 76,4 %  84,6 % |
| вокал | 100% | 100% |
| народные инструменты | 76,4 % | 68,2 % |
| Сольфеджио | 77 % | 74,4 % |
| Музыкальная литература | 72,6 % | 73,8 % |
| Хор, вокальный ансамбль | 81,6 % | 85,8% |
| Отделение изобразительного искусства | 81.1% | 73% |
| Хореографический коллектив «Веселые человечки» | 57.4% | 58.9% |

**Успеваемость по результатам промежуточной аттестации**

**в 2013-2014 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество аттестованных уч-ся | баллы | | | | | | |
| *5* | *4,5* | *4* | *3,5* | *3* | *2* | *Средний балл* | |
| 1365 | 283 | 615 | 260 | 98 | 86 | 14 | 4,2 | |
| 100% | 20,7% | 45% | 19% | 7,2% | 6,3% | 1% |  | |

В 2013-2014 учебном году школу искусств получили Свидетельства и Сертификаты об окончании **81** выпускник. Средний балл - **4,5.**

В течение учебного года была разработана система мониторинга объема и качества освоения общеобразовательных программ, которая показала следующие результаты:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название программы  (отдельно ак. и о/э) | Количество учащихся  по программе | Уровни освоения программы | | | | Качество  освоения программы  (базовый+в/с+высокий) |
| низкий | базовый | выше  среднего | высокий |
| «Фортепиано. Академическое направление» | 112 | 2 | 10 | 23 | 77 | 98% |
| «Фортепиано. Общеэстетическое направление» | 257 | 16 | 84 | 73 | 84 | 94 % |
| «Экспресс-курсы по фортепиано» | 13 |  |  | 9 | 4 | 100% |
| «Балалайка. Академическое направление» | 7 | - | - | 1 | 6 | 100% |
| «Балалайка. Общеэстетическое направление» | 1 | - | 1 | - | 1 | 100% |
| «Домра. Общеэстетическое направление » | 3 | - | 1 | 2 | - | 100% |
| «Гитара. Академическое направление» | 14 | - | 3 | 3 | 8 | 100% |
| «Гитара. Общеэстетическое направление » | 30 | 5 | 10 | 9 | 6 | 83% |
| «Аккомпанирующая гитара» | 91 | 9 | 40 | 13 | 29 | 90% |
| ДМТ «Отражение» | 118 | - | 4 | 5 | 109 | 100% |
| ДМТ «Дебют» | 127 | 3 | 41 | 16 | 67 | 98% |
| «Фортепиано-синтезатор» | 37 | 4 | 11 | 15 | 7 | 80% |
| «Виртуальный оркестр» | 29 | 2 | 11 | 9 | 7 | 84% |
| «Вокал» | 47 | - | 11 | 17 | 19 | 100% |
| Хоровое отделение | 275 | - | 12 | 11 | 251 | 100% |
| Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ | 73 | - | 15 | 8 | 50 | 100% |
| Хореографический ансамбль "Веселые человечки" | 75 | 8 | 28 | 9 | 30 | 89.3% |

**Творческие достижения обучающихся. Результаты участия в конкурсах и фестивалях. Концертно-просветительская деятельность**

**Большое внимание в детской школе искусств уделяется творческому развитию учащихся,** их самореализации через участие в концертной и конкурсной деятельности.

Так в 2013-2014 учебном году учащиеся ДШИ приняли участие в 13 конкурсах-фестивалях международного уровня:

* Международный конкурс-фестиваль юных талантов «Звезды Римини 2013», г. Римини Италия, август 2013
* Международный конкурс «VivaMusic», Казань, 2-6 ноября 2013
* Международный конкурс–фестиваль «Урал собирает друзей», г. Пермь, 4-7 ноября 2013
* III международный конкурс детского и молодежного творчества «Славься, отечество», Рыбинск, 1-4 ноября 2013
* I Международный конкурс юных пианистов «Посвящение И. С. Баху», Пермь, 20.12.2013
* Международный конкурс-фестиваль «В мире таланта», Пермь, 3-6.01.2014
* Международный детский и юношеский интернет-конкурс «Зимняя карусель», г. Москва, 28.02.2014
* Международный конкурс Некоммерческого фонда социальной поддержки и развития детского, юношеского и профессионального творчества, туризма и спорта «Таланты Вселенной » «Прекрасное далеко» (заочная форма участия), 13 января – 28 февраля 2014г
* Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «Золотая легенда», г. Суздаль, 5-8.03.2014
* V международный заочный конкурс «Первые ласточки», г. Краснодар, 10 марта 2014
* международный конкурс «живой родник», Казань, 20-22.03.2014
* Международный интернет-конкурс «Озорная весна», Москва, фонд «Планета талантов», апрель 2014

**В международных конкурсах и фестивалях приняли участие** 12 коллективов и 44 солиста.

**Результаты:**

12 лауреатов 1 степени

8 лауреатов 2 степени

8 лауреатов 3 степени

24 дипломанта 1,2,3 степеней и 4 диплома за участие

**Учащиеся приняли участие в 11 российских конкурах,** в том числе в **новых заочных конкурсах:**

* IV Всероссийский конкурс «Таланты России 2014» (заочный)
* Общероссийский конкурс «Играем, учимся, развиваемся»
* Общероссийский конкурс «От зимы до осени. Сценарий календарного праздника»
* Общероссийский конкурс «Творчество и познание на занятиях в ДОУ, ДО»
* Общероссийский конкурс «Внеурочная деятельность кружковой работы, дополнительного образования»
* Всероссийский конкурс рисунков «Сохраним наше будущее»

**в ежегодных конкурсах:**

* X открытый Всероссийский фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Голубая волна», г. Геленджик
* Всероссийский джазовый конкурс-фестиваль «Свежий ветер», г. Оса
* Региональный конкурс «Екатеринбургская весна», г. Екатеринбург

**Участники:** 5 коллективов и 34 солиста

Результаты: 1 лауреат 1 степени

9 лауреатов 2 степени

2 лауреата 3 степени

12 дипломов 1,2,3 степени

15 дипломов участника

Учащиеся ДШИ успешно выступили в **29 краевых конкурсах.**

**Участниками стали:** 39 коллективов и 34 солиста

**Результаты:**

46 дипломов победителей

18 дипломантов

**В 12 городских конкурсах приняли участие**  64 солиста, 19 коллективов.

**Результаты:** 60 дипломов победителей (1,2,3 степеней), 9 дипломов

**На базе ДШИ Мотовилихинского района организуются конкурсы и фестивали различного уровня.**

**Районные конкурсы:**

1. «Учусь аккомпанировать» (фортепианное отделение) 16.11.2013
2. Конкурс по сольфеджио для учащихся 3-4 классов «Детский альбом» П.И. Чайковского» 1.12.2013;
3. «Юный пианист» - 8.12.2013;
4. Конкурс диктантов по сольфеджио - 16.02.2014;
5. Конкурс самых юных пианистов «Первые шаги» 23.03.2014;
6. Конкурс фортепианных ансамблей 12.04.2014;
7. Конкурс исполнителей на народных инструментах 21.12.2013;
8. Фестиваль юных исполнителей на народных инструментах «Первые нотки»5.04.2014;
9. Открытый районный конкурс детских и юношеских хоровых коллективов «Поющая Мотовилиха» 14.05.2014

**Городские конкурсы и фестивали:**

1. Фестиваль юных вокалистов «Первоцвет» 30.11.- 7.12.2013
2. Конкурс юных вокалистов и вокальных ансамблей «Народная песня» 8.02.2014
3. Олимпиада по сольфеджио 13.04.2014.

**Межмуниципальный** конкурс по музыкальной литературе «Жизнь и творчество М.И. Глинки. К 210-летию со дня рождения» - 23.02.2014.

**Для учащихся СОШ Мотовилихинского района дано 146 концертов.**

Педагоги и учащиеся структурных подразделений традиционно сотрудничают со своими базовыми школами. Готовят номера для школьных линеек, классных мероприятий. Участвуют с концертными номерами в общешкольных мероприятиях.

Наиболее значимыми для наших учащихся в этом учебном году стали концерты и мероприятия, данные в рамках реализации творческих проектов, такие как:

* «Звуки мира. Испания в музыке, живописи, поэзии, танцах» - концерты для учащихся СОШ №105 и 30;
* «Ярмарка («Сказка о попе и работнике его Балде»)» - концерты для СОШ №118.

**Для учащихся ДШИ Мотовилихинского района – 77 мероприятий:**

традиционные праздники «Посвящение в музыканты» и «Выпускной вечер», классные концерты и отчетные концерты структурных подразделений ДШИ;

общешкольные мероприятия - концерты в рамках реализации проектов:

* «Звуки мира. Испания в музыке, живописи, поэзии, танцах»,
* «Предчувствие красоты. Играют педагоги»,
* «Фортепианная жажда»,
* «Я – музыкант, поэт, художник»,
* «Семья таланта»,

концерты юных вокалистов и т.д.

**Для жителей Мотовилихинского района и микрорайонов даны 32 концерта,**

**для жителей г. Перми – 28, Пермского края – 19 концертов.**

**Организованы выставки работ учащихся отделения изобразительного искусства:**

в здании ДШИ (м/р Висим) – постоянно действующая выставка работ;

3 выставки в ТОС и Администрации района,

участие в 1 краевой выставке

**Хореографический ансамбль «Веселые человечки»** принял участие в 11 районных концертах, в 4 городских и 2 краевых.

**Учащиеся ДШИ приняли участие в трех концертах на общероссийских мероприятиях:**

на VI Всероссийском фестивале «Виват, кадет» и в спектакле «Сизимок и Бабинук»в рамках Всероссийской конференции по дополнительному образованию.

**Наиболее важным достижением** стало объединение творческих достижений различных структурных подразделений ДШИ, что повысило качество и художественный уровень концертных мероприятий.

В течение учебного года в ДШИ проводится мониторинг творческого развития каждого учащегося, который учитывал участие детей в концертах, конкурсах и фестивалях разного уровня.

**Результаты мониторинга творческих достижений учащихся**

**за 2013-2014 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего учащихся отделений ДШИ, принявших участие в мониторинге (музыкальных инструментов, хорового, ДМТ, ИЗО, «Веселые человечки»)  **1279 человек** | Количество участников и % от общего кол-ва учащихся в ДШИ | | | | | |
| сольное (+дуэты и трио) участие в конкурсах | | участие в конкурсах в составе коллективов | | участие в концертах (соло и в коллективах) | |
| Количество участников  (без повторения фамилий) | % | Количество участников | % | Количество участников | % |
| **357** | **28%** | **444** | **34,7%** | **1232** | **96,3%** |

**Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг**

В декабре 2013 г. в детской школе искусств были разработаны анкеты «**Соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг»** для родителей и учащихся.

Так при анкетировании родителям предлагались вопросы:

* Понимание родителями места ДШИ в образовании ребенка (1)
* Целевая ориентация родителей (2)
* Удовлетворенность предметами музыкального и театрального комплекса (3)
* Удовлетворенность сроками обучения (4)
* Готовность родителей участвовать в жизни школы (5)

**Результаты анкетирования**

1. Большинство родителей достаточно ясно понимают, насколько обучение в школе важно для будущего их детей, и приятно осознавать, что наша школа – это не «просто камера хранения для детей – 1,8 %, а это «окно в культуру и мир, в котором мы живем» - 61,8%, это социальный лифт – 47,7%.
2. 13,3%, родителей не стремятся сделать из детей профессиональных музыкантов, научиться играть для себя - 58%.

При этом важно было узнать, что же родители ожидают от обучения детей в школе искусств. По мнению родителей, по окончании школы ребенок должен владеть следующими навыками:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Самостоятельно разбирать и играть новые произведения. | ***185*** | ***68.5%*** |
| 1. Подбирать понравившуюся музыку по слуху. | ***176*** | ***65.1%*** |
| 1. Знать музыкальную грамоту. | ***163*** | ***60.3%*** |
| 1. Уметь рассказать о музыке и композиторах, разбираться в жанрах и стилях. | ***146*** | ***54%*** |
| 1. Красиво петь сольно или в ансамбле. | ***131*** | ***48.5%*** |
| 1. Подобрать аккомпанемент к популярной песне | ***113*** | ***41.8%*** |
| 1. Ходить на концерты и на спектакли музыкального театра. | ***96*** | ***35.5%*** |
| 1. Играть пьесы, выученные за годы учебы. | ***84*** | ***31.1%*** |
| 1. Другое (указать) участвовать в концертах, научиться красиво петь, танцевать | ***3*** | ***1.1%*** |

При этом родители считают, что существует много факторов, препятствующих получению качественного музыкального образования:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Чрезмерная нагрузка в общеобразовательной школе. | ***133*** | ***49.2%*** |
| 1. Недостаточная домашняя подготовка. | ***112*** | ***41.4%*** |
| 1. Занятия в нескольких кружках дополнительного образования. | ***53*** | ***19.6%*** |
| 1. Отсутствие дома музыкального инструмента. | ***46*** | ***17%*** |
| 1. Недостаточный уровень природных музыкальных способностей ребенка. | ***45*** | ***16.6%*** |
| 1. Пропуски из-за проблем со здоровьем ребенка | ***43*** | ***15.9%*** |
| 1. Затрудняюсь ответить. | ***34*** | ***12.5%*** |
| 1. Созданы все условия. | ***33*** | ***12.2%*** |
| 1. Отсутствие психологического контакта с педагогом. | ***31*** | ***11.4%*** |
| 1. Нет проблем. | ***19*** | ***7%*** |

51,4% родителей считают, что все предметы – это основы для индивидуального развития, 33% - без них невозможно полноценное музыкальное образование, 22,9% - формируют умение держаться на сцене, 20%- развивают музыкальную культуру, и всего 7,4% - дают возможность участвовать в конкурсах.

Из предметов, преподаваемых в ДШИ, родителями были отмечены не только основные (хор, специальность, сольфеджио и музыкальная литература), но и предметы по выбору (вокал, и инструментальный ансамбль). Родителям так же хотелось бы ввести дополнительные предметы в образовательный процесс школы – например, танец (у кого нет), ритмика, ИЗО, историю искусств, актерское мастерство и даже этикет!

1. Говоря о сроках образовательного процесса, родители вполне удовлетворены. Самым оптимальным считают обучение до 5 лет – 58,1%. Нужно сказать, что процент детей, готовых учиться дольше, намного больше, нежели у родителей:

***Родители Дети***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. 1-2 года | ***11*** | ***4%*** | 1-2 года | ***16*** | ***6,1%*** |
| 1. До 5 лет | ***76*** | ***28.1%*** | Не больше 5 лет | ***32*** | ***12,2%*** |
| 1. До 7 лет | ***157*** | ***58.1%*** | Не больше 7 лет | ***93*** | ***35,4%*** |
| 1. До 10 лет | ***47*** | ***17.4%*** | Пока учусь в общеобразовательной школе. | ***106*** | ***40,4%*** |

1. Анкетирование родителей показало, что 80% родителей постоянно бывают в школе искусств, что все они имеют достаточно музыкальные семьи и постоянно готовы сотрудничать со школой в любых формах.

**Соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг (учащиеся)**

В декабре 2013 года среди **учащихся** музыкального и театрального отделений было проведено анкетирование, которое должно было выявить насколько образовательный процесс соответствует запросам учащихся. Рассматривались три основных параметра:

* Удовлетворенность сроками обучения (1)
* Удовлетворенность учащихся предметами музыкального и театрального комплексов (2)
* Образовательные интересы учащихся (3)

1. Результаты анкетирования по первому пункту показали, что 98,5% учащимся нравится обучение в ДШИ, причем они готовы не только на краткосрочное обучение, которое составляет 1-2 года. Большая часть опрошенных готова обучаться до окончания общеобразовательной школы. Среди оригинальных ответов на данный вопрос был ответ – «Хочу здесь жить».

2. Говоря об удовлетворенности учащихся предметами музыкального и театрального комплексов надо сказать, что большое количество предметов, преподаваемых в ДШИ, нравится детям. Они выделяют специальность (по инструментам)– 46,1%, хор – 40%, сольфеджио - 19,4%, муз.литературу-16% (низкий процент может быть связан с тем, что музыкальная литература появляется в образовательном процессе позднее, нежели другие предметы – только лишь с 4 класса).

Что же привлекает учащихся в данных предметах?

**Специальность.** Среди указанных ответов – самый большой процент – 42,5% - играю любимые пьесы; играю только по заданию педагога – 27%. 21,3%– разучиваю новые пьесы и песни, и нахожу ноты в интернете, 17,5% нравится читать с листа, 9,9% - нравится подбирать мелодии и аккомпанемент.

**Сольфеджио.** Первое место среди предпочтений учащихся занимает изучение теории – 32,4%, пение с листа и пение выученного номера – 25,1% поровну, решение музыкальных задач – 18,2%, определение на слух – 17,9%, диктант 15,6%, сочинение 14,1%.

**Хор.** 61% нравится петь именно в хоре, 35,4% предпочитают сольное пение. В вокальных дисциплинах их привлекает различный репертуар – эстрадные песни – 56,8%, классические – 26,7%, народные – 32%.

**Музыкальная литература.** 37,7% учащихся хотят участвовать в интеллектуальной игре, 20,2% - выступить на НПК с рефератом, 16,6% – сами разработать игру по теме.

Несмотря на весь спектр преподаваемых дисциплин, детям хотелось бы расширить круг творческих знаний, умений и навыков: научиться играть на другом инструменте – 35,4%, заниматься сольным пением – 27% (здесь можно вспомнить об интересах к эстрадной, классической и народной музыке), рисовать – 21,3%, танцевать – 20,6%, играть в инструментальном ансамбле – 17,9%.

Анкетирование показало, что в целом дети довольны образовательным процессом и предметами, преподаваемыми в школе искусств, несмотря на их сложность, трудность, непонимание. **98,5% учащихся готовы «здесь жить!»**

**Социальная активность и внешние связи**

ДШИ продолжает взаимодействие по договорам о совместной деятельности с музыкальным факультетам ПГПУ, ПГАИиК, Пермским музыкальным колледжем.

Педагоги и учащиеся ДШИ ведут большую просветительскую работу.

**Для жителей Мотовилихинского района и микрорайонов даны 32 концерта,**

**для жителей г. Перми – 28, Пермского края – 19 концертов.**

**Организованы выставки работ учащихся отделения изобразительного искусства:**

в здании ДШИ (м/р Висим) – постоянно действующая выставка работ;

3 выставки в ТОС и Администрации района,

участие в 1 краевой выставке

**Хореографический ансамбль «Веселые человечки»** принял участие в 11 районных концертах, в 4 городских и 2 краевых.

**Учащиеся ДШИ приняли участие в трех концертах на общероссийских мероприятиях:**

на VI Всероссийском фестивале «Виват, кадет» и в спектакле «Сизимок и Бабинук»в рамках Всероссийской конференции по дополнительному образованию.

**Финансово-экономическая деятельность**

Годовой бюджет. Распределение средств по источникам их получения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Наименование показателей | Ед. изм. | Год 2012 | Год 2013 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | **Суммы плановых поступлений (с учетом возвратов)** | тыс. руб. | **24666,76** | **28970,24** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 1.1. | Собственные доходы | тыс. руб. | **1521,42** | **1944,84** |
|  | Доходы от оказания платных услуг | тыс. руб. | 901,42 | 1520,60 |
|  | Доходы от оказания платных услуг (род.плата лагерь досуга и отдыха) | тыс. руб. | 30,00 | 58,68 |
|  | Добровольное пожертвование | тыс. руб. | 590,00 | 315,56 |
|  | Иные доходы | тыс. руб. | - | 50,00 |
| 1.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания | тыс. руб. | **20843,84** | **21250,11** |
| 1.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2301,50** | **5775,29** |
| 2 . | **Суммы кассовых поступлений (с учетом возвратов)** | тыс. руб. | **25166,28** | **25166,28** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 2.1. | Собственные доходы | тыс. руб. | **1469,63** | **1944,84** |
|  | Доходы от оказания платных услуг | тыс. руб. | 963,95 | 1570,60 |
|  | Доходы от оказания платных услуг (род.плата лагерь досуга и отдыха) | тыс. руб. | 52,97 | 58,68 |
|  | Добровольное пожертвование | тыс. руб. | 452,71 | 315,56 |
| 2.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания | тыс. руб. | **20948,22** | **21250,11** |
| 2.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2605,88** | **5775,29** |
| 3 . | **Суммы плановых выплат (с учетом восстановленных кассовых выплат)** | тыс. руб. | **24780,77** | **28884,79** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 3.1. | Собственные доходы |  | **1628,78** | **1859,39** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 581,28 | 922,33 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | - |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 152,30 | 329,89 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 150,00 | 90,83 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 45,07 | 75,60 |
|  | Работы, услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | - | 50,00 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 544,58 | 307,16 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 7,00 | 17,48 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 20,00 | 9,1 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 128,55 | 57,00 |
| 3.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания |  | **20850,49** | **21250,11** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 12872,30 | 12966,65 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | 3,96 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 3886,83 | 4042,19 |
|  | Услуги связи | тыс. руб. | 124,31 | 97,19 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 115,04 | 147,94 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 487,84 | 468,61 |
|  | Работы и услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | 587,52 | 382,90 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 1285,07 | 1723,40 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 41,1 | 223,06 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 980,48 | 729,99 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 470,00 | 464,22 |
| 3.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2301,50** | **5775,29** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 1767,67 | 4415,74 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 533,83 | 1333,55 |
|  | Пособия по социальной помощи населения | тыс. руб. | - | 26,00 |
| 4 . | **Суммы кассовых выплат (с учетом восстановленных кассовых выплат)** | тыс. руб. | **24987,3** | **28884,79** |
|  | В том числе: |  |  |  |
| 4.1. | Собственные доходы |  | **1426,55** | **1859,39** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 642,17 | 922,33 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | 0,70 | - |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 174,39 | 329,89 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 122,62 | 90,83 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 43,30 | 75,60 |
|  | Работы, услуги по содержанию имущества |  | - | 50,00 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 300,72 | 307,16 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 16,41 | 17,48 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 20,10 | 9,1 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 106,14 | 57,00 |
| 4.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания |  | **20954,87** | **21250,11** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 13024,72 | 12966,65 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | 3,96 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 3736,16 | 4042,19 |
|  | Услуги связи | тыс. руб. | 100,60 | 97,19 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 81,58 | 147,94 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 442,62 | 468,61 |
|  | Работы и услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | 425,91 | 382,90 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 1649,74 | 1723,40 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 12,51 | 223,06 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 1159,30 | 729,99 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 321,73 | 464,22 |
| 4.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2605,88** | **5775,29** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 1992,97 | 4415,74 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 591,42 | 1333,55 |
|  | Пособия по социальной помощи населения | тыс. руб. | 21,49 | 26,00 |

Учреждение финансируется из местного бюджета субсидиями на выполнение муниципального задания, субсидиями на иные цели (повышение фонда оплаты труда работникам стимулирующими выплатами ) по принципу подушевого финансирования.

Вышеперечисленные денежные средства за 2013 год использованы полностью.

Также школа осуществляет предпринимательскую деятельность по услугам дополнительного образования детей.

Муниципальное задание выполнено учреждением в объёме 100%.

Анализ затрат на исполнение муниципального задания в 2013 году показал, что основными направлениями затрат при предоставлении муниципальной услуги являются затраты, связанные с оплатой труда и начислениями на выплате по оплате труда, оплата коммунальных услуг, оплата работ по содержанию имущества, прочие работы и услуги, оплата по приобретению основных средств и материальных запасов.

**ПОКАЗАТЕЛИ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,**

**ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 1584 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 81 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 769 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 582 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 152 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 159 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 57 человек /  3,6% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек/  0 % |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек/  0% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек/  0 % |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 56 человек/ 3,5% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 3 человек/ 0,2% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 59 человек/ 3,7 % |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 30 человек/ 1,9 % |
| **1.7** | **Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся** | **22 человек/ 1,4%** |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 1256/ 79,3% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 341человек/ 21,5% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 240 человек/ 15,2% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 15 человек/ 1% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 44 человек/2,8% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 222 человек/ 14% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 1161человек/ 73,3% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 265 человек/ 16,7% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 230человек/ 14,5% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 15 человек/ 0,9% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 38 человек/ 2,4% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 219 человек/ 13,8% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 978 человек/ 61,7% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 56 человек/ 3,5% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 45 человек/ 2,8% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | человек/% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | человек/% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 247единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 51 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 18 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 4 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| **1.12** | **Общая численность педагогических работников** | **72 человек** |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 52 человек/ 72% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 50 человек/ 69% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 17 человек/  24% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 16 человек/ 22% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 38 человек/ 53% |
| 1.17.1 | Высшая | 23 человек/ 32% |
| 1.17.2 | Первая | 15 человек/ 21% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 37 человек/ 51% |
| 1.18.1 | До 5 лет | 9 человек/ 12% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 28 человек/ 39% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 6 человек/8% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 21человек/ 29% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 72 человек / 84% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 13 человек/ 18% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.23.1 | За 3 года | 84 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 21 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да/нет |
| **2.** | **Инфраструктура** |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0,014 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 49 единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 46 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 0 единиц |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 3 единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 2 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0 человек/ 0 % |

Директор МАОУ ДОД

«Детская школа искусств» Е.В. Зеленина