**публичный доклад**

**по итогам 2013-2014 учебногогода**

**МАОУ ДОД «Детская школа искусств»**

**мотовилихинского района г. ПЕРМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| * I. Общая характеристика учреждения   1. Тип, вид, статус учреждения   2. Структура учреждения   3. Характеристика контингента * II. Условия осуществления образовательного процесса   1. Кадровый состав   2. Режим работы учреждения   3. Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность, IT-инфраструктура   4. Организация летнего отдыха детей   5. Обеспечение безопасности * III. Особенности образовательного процесса   1. Основные цели и задачи, решавшиеся в 2013-2014 учебном году   2. Характеристика дополнительных общеобразовательных программ   3. Характеристика платных образовательных услуг   4. Направления методической работы   5. Характеристика системы оценки качества образования * IV. Результаты деятельности учреждения. Качество образования   1. Результаты оценки качества образования   2. Творческие достижения обучающихся. Результаты участия в конкурсах и фестивалях. Концертно-просветительская деятельность   3. Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг * V. Социальная активность и внешние связи * VI. Финансово-экономическая деятельность * VII. Перспективы и планы развития |  |

**I. Общая характеристика учреждения**

**1. Тип, вид, статус учреждения**

Детская школа искусств является однопрофильным учреждением дополнительного образования детей, реализующим дополнительные общеобразовательные программы музыкально-эстетического направления.

***Юридический адрес:614014, Пермь, ул. Постаногова, 1а***

***Контактный телефон (342) 267-76-87***

***E-mail:*** [***artscool.perm@mail.ru***](mailto:artscool.perm@mail.ru)***.***

***Сайт: http:// www. dsimoto.org.ru***

***Директор: Зеленина Елена Валерьевна***

**2. Структура учреждения**

Образовательный процесс в 2013-2014 учебном году осуществлялся в 11 структурных подразделениях, расположенных на базе общеобразовательных школ во всех микрорайонах Мотовилихи.

**Структурные подразделения школы искусств:**

* м/р Висим, **ДШИ**,

ул. Постаногова, 1а

* на базе школы **№ 30**

ул. Красноуральская, 37

(Вышка-2)

* на базе Гимназии **№7**

ул. Целинная, 29 «Б»

(Вышка-2)

* на базе школы **№ 105**

ул. Инженерная, 5

(Рабочий поселок)

* на базе школы **№ 118**

ул. Колыбалова, 44

(Запруд)

* на базе школы **№127**

ул. Крупской, 80

(Ушинского)

* на базе школы **№ 133**

ул. Гайдара, 13

* на базе **Лицея №9**

ул. Макаренко, 25

(Садовый)

* на базе школы **№ 135**

ул. Старцева, 9

* на базе **ПКШ № 1**

ул. Гашкова, 11

(Вышка-2)

* на базе школы **№ 43**

б. Гагарина, 75а

**3. Характеристика контингента**

В 2013-2014 учебном году в детской школе искусств обучались 1720 человек (из них 1577 на бюджетном финансировании, 143 на отделении платных дополнительных услуг):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Общая численность учащихся, в том числе: | 1720 |
| 1.1. | Детей дошкольного возраста (1 - 7 лет) | 140 человек |
| 1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 698 человек |
| 1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 587 человек |
| 1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 152 человек |
| 1.5 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 143 человек |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 57 человек /  3,6% |
| 1.7. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 56 человек/ 3,5% |
| 1.8. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 3 человек/ 0,2% |
| 1.9. | Дети-мигранты | 59 человек/ 3,7 % |
| 1.10. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 30 человек/ 1,9 % |

В детской школе искусств работают 8 отделений:

* ***музыкальных инструментов***
* ***вокально-хоровое***
* ***детского музыкального театра***
* ***фольклорно-этнографическое***
* ***эстрадное***
* ***изобразительного искусства***
* ***раннего эстетического развития***
* ***хореографический ансамбль «Веселые человечки»***

В школе ведется обучение игре на следующих музыкальных инструментах:

***- фортепиано***

* ***народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)***
* ***струнные инструменты (скрипка)***
* ***синтезатор***

***Созданы детские творческие коллективы:***

* ***Образцовый ансамбль гитаристов «Тагер»***
* ***Образцовый фольклорный ансамбль «Соловейка»***
* ***Образцовые музыкальный театр «Отражение»***
* ***Образцовый вокальный ансамбль «Отражение»***
* ***Образцовый танцевальный ансамбль «Веселые человечки»***
* ***хоры и вокальные ансамбли***
* ***ансамбль народных инструментов***
* ***ансамбль скрипачей***
* ***инструментальные дуэты, трио, ансамбли***
* ***ансамбль синтезаторов***

***- вокально-инструментальные ансамбли***

* ***студия эстрадного пения***
* *и др.*

Выпускники школы ежегодно становятся студентами специальных образовательных учреждений. Выпускники 2013-2014 учебного года продолжили славную традицию:

1. Мусаева Гульбафор Оглы – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
2. Шадрин Александр – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
3. Бессонов Александр – Пермский колледж искусств и культуры (режиссерское отделение).
4. Варов Денис Станиславович – ПМК (эстрадное отделение, электрогитара).
5. Антонов Антон Максимович – ПМК (эстрадное отделение, бас гитара).
6. Вишневецкий Александр – Екатеринбургский театральный институт (актерский факультет).

**II. Условия осуществления образовательного процесса**

**1. Кадровый состав**

Административный состав школы искусств в 2013-2014 учебном году был представлен руководителем учреждения, тремя заместителями по УВР, заместителем по административно-хозяйственной части, главным бухгалтером. Педагогический коллектив представляли 60 основных педагогических работников и 10 педагогов-совместителей. Методическую работу курировали 3 методиста. Вспомогательный состав представлен следующими членами коллектива: бухгалтером, специалистом по кадрам, завхозом, настройщиком, рабочим, секретарем, диспетчером по расписанию.

**Уровень квалификации**

Количество аттестованных педагогов (основных) – 51 чел. – 85 %.

Количество аттестованных педагогов (с совместителями) – 59 чел. – 84 %

Количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории (основных) – 31 чел. – 51,7 %.

Количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационную категории (с совместителями) – 37 чел. – 52,8 %.

В 2013-2014 учебном году было аттестовано 16 педагогов (13 – основных и 3 совместителя): высшая квалификационная категория была присвоена 4 педагогам; первая – 3 (1 основному и 2 совместителям); 9 педагогов прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности.

**Система повышения квалификации**

В 2013-2014 учебном году прошли обучение на курсах повышения квалификации 50 педагогов – 83,3 %. Из них, на курсах от 16 до 72 часов – 15 чел., что составляет 30 % от числа обученных; на курсах от 72 часов и более – 35 чел. – 70 %. Общее число педагогов, прошедших обучение за последние 3 года, 51 чел.

Из административных работников в 2013-2014 учебном году прошли обучение по программам «Институциональная модель управления УДОД: опыт формирования, результаты и эффекты реализации, перспективы развития» и «Управление образовательным учреждением: новое в практике учреждений дополнительного образования детей» в объеме 72 часов: директор ДШИ и 2 заместителя директора по УВР.

**Награды, звания, заслуги**

10 педагогов (16,7 %) ДШИ отмечены нагрудными знаками: «Почетный работник общего образования РФ» – 8 человек, «За достижения в культуре» – 1 и «Отличник народного просвещения» – 1.

**2. Режим работы учреждения**

Период обучения детей с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы с детьми – понедельник-суббота с 8.00 до 20.00. Учебный год – 36 недель.

**3. Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность**

В состав учреждения входят 11 структурных подразделений, деятельность в которых ведется на основании договоров безвозмездного пользования.

В оперативном управлении учреждения находится четырехэтажное здание по адресу Постаногова 1а общей площадью 967,5 кв. м. кадастровой стоимостью 13632,1 тыс.руб. (Распоряжение начальника Департамента имущественных отношений администрации города Перми № 234 от 25.11.2009, Свидетельство о государственной регистрации права № 59-22/046/2010-959 от 17.11.2010 г).

В постоянном бессрочном пользовании находится земельный участок площадью 1760,06 кв.м. (Распоряжение начальника департамента земельных отношений администрации города Перми № 3015 от 22.11.2012 г, Свидетельство о государственной регистрации права серия 59-БГ № 677832 от 11.01.2013 г.), кадастровой стоимостью 15285,6 тыс.руб. (кадастровая справка № 5900/201/14-123166 от 04.03.2014г).

Общая площадь помещений, занимаемых МАОУДОД «Детская школа искусств» - 2093 м2, используются 49 учебных кабинетов.

Помещения школы оборудованы в соответствие с требованиями САНПиН и правилами противопожарной безопасности.

В школе имеется база музыкальных инструментов. Для обучения используются:

* Фортепиано – 46 шт
* Синтезаторы -14 шт
* Баяны – 12 шт
* Аккордеоны – 11шт
* Скрипки- 14 шт
* Виолончели – 5 шт
* Домры – 16 шт (в том числе 2 мастеровые)
* Балалайки – 10 шт
* Гитары акустические – 15 шт
* Электрогитары - 5
* Ударная установка -1

В период 2013-2014 годов приобретены:

Рояли - 2

Пианино – 2

Электрофортепиано CASIO – 11

Гитары Hohner - 2

Актовые залы школы оборудованы медиасистемами для проведения репетиций, конкурсов и иных мероприятий.

Для работы детских творческих коллективов создана база звукозаписывающей и усилительной аппаратуры, для театра закуплены головные микрофоны. При проведении репетиций и концертов используются профессиональные микшерские пульты, усилители и микрофоны.

Имущество школы застраховано.

**Сведения о материально- технической базе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | № строки | Количество |
| 1 | 2 | 3 |
| Число зданий и сооружений (ед) | 01 | 1 |
| Общая площадь всех помещений (м2) | 02 | 2 093 |
| Число классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед) | 03 | 49 |
| Их площадь (м2) | 04 | 1 499 |
| Число мастерских (ед) | 05 | 0 |
| в них мест (место) | 06 | 0 |
| Число тракторов для учебных целей (ед) | 07 | 0 |
| Имеет ли учреждение физкультурный зал (да, нет) | 08 | 0 |
| Имеет ли учреждение плавательный бассейн (да, нет) | 09 | 0 |
| Имеет ли учреждение актовый или лекционный зал (да, нет) | 10 | да |
| Имеет ли учреждение музей (да, нет) | 11 | да |
| Размер учебно-опытного земельного участка (при отсутствии участка поставить "0") (м2) | 12 | 0 |
| Размер подсобного сельского хозяйства (при отсутствии поставить "0") (м2) | 13 | 0 |
| Имеется ли столовая или буфет с горячим питанием (да, нет) | 14 | 0 |
| в т. ч. в приспособленных помещениях | 15 | 0 |
| Число посадочных мест в столовых, буфетах – всего (мест) | 16 | 0 |
| в т. ч. посадочных мест в приспособленных помещениях | 17 | 0 |
| Численность обучающихся, пользующихся горячим питанием (чел) | 18 | 0 |
| Численность обучающихся, имеющих льготное обеспечение горячим питанием (чел) | 19 | 0 |
| Число книг в библиотеке (книжном фонде) (включая школьные учебники), брошюр, журналов (при отсутствии библиотеки поставить "0") (ед) | 20 | 4 920 |
| в т. ч. школьных учебников (ед) | 21 | 3 305 |
| Техническое состояние общеобразовательного учреждения:  требует ли капитального ремонта (да, нет) | 22 | 0 |
| в них зданий (ед) | 23 | 0 |
| находится ли в аварийном состоянии (да, нет) | 24 | 0 |
| в них зданий (ед) | 25 | 0 |
| имеют все виды благоустройства (да, нет) | 26 | да |
| Наличие:  водопровода (да, нет) | 27 | да |
| центрального отопления (да, нет) | 28 | да |
| канализации (да, нет) | 29 | да |
| Число автомобилей для учебных целей (при отсутствии автомобилей поставить "0") (ед) | 30 | 0 |
| Число автотранспортных средств, предназначенных для перевозки обучающихся (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед) | 31 | 0 |
| в них пассажирских мест (мест) | 32 | 0 |
| Число автотранспортных средств, предназначенных для хозяйственных нужд (при отсутствии автотранспортных средств поставить "0") (ед) | 33 | 0 |
| Число кабинетов основ информатики и вычислительной техники (при отсутствии таких кабинетов поставить "0") (ед) | 34 | 0 |
| в них рабочих мест с ЭВМ (мест) | 35 | 0 |
| Число персональных ЭВМ (ед) | 36 | 22 |
| из них:  приобретенных за последний год | 37 | 5 |
| используются в учебных целях | 38 | 6 |
| Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей (из стр.36) (ед) | 39 | 13 |
| из них (из стр.39):  используются в учебных целях | 40 | 6 |
| Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов) (из стр.36) (ед) | 41 | 8 |
| из них (из стр.41):  используются в учебных целях | 42 | 5 |
| Подключено ли учреждение к сети Интернет (да, нет) | 43 | да |
| Тип подключения к сети Интернет:  модем | 44 | 0 |
| выделенная линия | 45 | да |
| спутниковое | 46 | 0 |
| Скорость подключения к сети Интернет:  от 128 кбит/с до 256 кбит/с (да, нет) | 47 | 0 |
| от 256 кбит/с до 1 мбит/с (да, нет) | 48 | 0 |
| от 1 мбит/с до 5 мбит/с (да, нет) | 49 | да |
| от 5 мбит/с и выше (да, нет) | 50 | 0 |
| Число персональных ЭВМ, подключенных к сети Интернет (из стр.36) (ед) | 51 | 14 |
| из них (из стр.51):  используются в учебных целях | 52 | 6 |
| Имеет ли учреждение адрес электронной почты (да, нет) | 53 | да |
| Имеет ли учреждение собственный сайт в сети Интернет (да, нет) | 54 | да |
| Ведется ли в учреждении электронный дневник, электронный журнал успеваемости (да, нет) | 55 | 0 |
| Имеет ли учреждение электронную библиотеку (да, нет) | 56 | да |
| Реализуются ли в учреждении образовательные программы с использованием дистанционных технологий (да, нет) | 57 | 0 |
| Имеет ли учреждение пожарную сигнализацию (да, нет) | 58 | да |
| Имеет ли учреждение дымовые извещатели (да, нет) | 59 | да |
| Имеет ли учреждение пожарные краны и рукава (да, нет) | 60 | 0 |
| Число огнетушителей (ед) | 61 | 15 |
| Численность сотрудников охраны (при отсутствии охраны поставить "0") (чел) | 62 | 0 |
| Имеет ли учреждение системы видеонаблюдения (да, нет) | 63 | да |
| Имеет ли учреждение «тревожную кнопку» (да, нет) | 64 | да |
| Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов (да, нет) | 65 | 0 |
| Имеет ли учреждение на сайте нормативно закрепленный перечень сведений о своей деятельности (да, нет) | 66 | да |

**4. Организация летнего отдыха детей**

В рамках организации отдыха детей в июне 2014 года на базе учреждения в двух структурных подразделениях школы (на базе МАОУ «Гимназия №7» по адресу Целинная, 29Б и в здании школы по адресу Постаногова 1а) были открыты лагеря досуга и отдыха.

Количество детей посетивших летние площадки составило 69 человек:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Категория детей | количество детей (чел.) |
| 1 | Приоритетные категории детей  за 100% оплаты путевки в ЛДО за счет средств бюджета, в том числе: | 14 |
| Из семей, находящихся в СОП | 1 |
| Дети группы риска (внутришкольный учет) |  |
| Из малоимущих семей | 5 |
| Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 3 |
| Из многодетных семей | 5 |
| 2 | Дети от 7 до 17 лет включительно за 70% оплаты путевки в ЛДО за счет средств бюджета, в том числе: | 51 |
| Дети-инвалиды |  |
| Дети муниципальных служащих |  |
| 3 | Дети от 6 до 17 лет включительно за полную оплату путевки в ЛДО за счет средств родителей | 4 |
|  | ВСЕГО | 69 |

**5. Обеспечение безопасности**

Комплексную защиту объекта осуществляет НТЦ «Астард». В ДШИ имеется система видеонаблюдения, пожарной сигнализации, охранной сигнализации, имеется тревожная кнопка, установлен пульт «Стрелец – Мониторинг».

В ДШИ размещена наглядная агитация на случай возникновения пожара, террористической ситуации, чрезвычайной ситуации, уголок безопасности дорожного движения.

**III. Особенности образовательного процесса**

**1. Основные цели и задачи, решавшиеся в 2013-2014 учебном году**

* Развитие музыкальных и творческих способностей обучающихся, профессиональная ориентация в процессе освоение образовательных программ.
* Приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкальной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного репертуара.
* Формирование у детей социально-значимых ценностей, воспитание гражданственности и патриотизма в процессе подготовки и проведения культурно-просветительских мероприятий для разных категорий населения, вовлечение учащихся в социо-культурные проекты.
* Развитие отделения изобразительного искусства. Коррекция Комплексной образовательной программы отделения.
* Дальнейшее привлечение в общеэстетическое образование учащихся разных возрастных категорий, в том числе подростков 14-18 лет, через расширение перечня образовательных услуг, разработку программ краткосрочных курсов.
* Дальнейшее расширение отделения платных услуг школы искусств через реализацию новых образовательных предложений для учащихся разных возрастных категорий.
* Создание условий для творческой самореализации обучающихся через применение исполнительских навыков в концертной деятельности, участие в творческих проектах. Реализация различных форм музицирования как функциональной основы компетентностного подхода. Реализация интегрированных творческих проектов педагогов ДШИ и других образовательных учреждений города и края.
* Разработка и реализация Плана внутришкольного мониторинга качества образовательного процесса в ДШИ.
* Осуществление мероприятий, направленных на повышение престижа музыкального образования через расширение возможностей для творческой самоактуализации и социального самоутверждения юных музыкантов. Пропаганда детского сольного и коллективного творчества на концертах, конкурсах и фестивалях муниципального, краевого, российского и международного уровня.
* Пропаганда педагогического творчества через организацию и проведение мероприятий по презентации методической продукции и авторских сборников педагогов школы искусств, участие в городских, краевых обучающих семинарах, научно-практических конференциях различного уровня.
* Создание условий для дальнейшего развития проектной деятельности педагогов ДШИ. Проведение конкурсов: творческих педагогических проектов и образовательных проектов по апробации новых форм мониторинга развития навыков музицирования.
* Дальнейшая реализация маркетинговых мероприятий с целью продвижения детской школы искусств на рынке музыкально- образовательных услуг г. Перми. Освещение деятельности школы на сайте учреждения.

**2. Характеристика дополнительных общеобразовательных программ,**

**реализованных в 2013-2014 учебном году**

В школе искусств в 2013- 2014 учебном году было реализовано 16 дополнительных общеобразовательных программ по 64 предметам. Из них 12 – Комплексных дополнительных общеобразовательных программ. Кроме того, в учреждении были разработаны 10 программ краткосрочных курсов, со сроком реализации от 8 до 16 часов для разных возрастных категорий учащихся.

Все программы, в соответствие с профилем учреждения, имеют художественную направленность. Программы – модифицированные, за исключением Комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Комплексные дополнительные общеобразовательные программы отделений школы включают перечень предметов в соответствии с учебными планами школы искусств, разработанными на основе Примерных учебных планов детской школы искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 1996 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 №01-266/16-12) и новой редакции Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и школ искусств (письмо Министерства культуры Российской федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32).

Кроме того, учебные планы ДШИ разработаны с учетом дифференциации образовательного процесса в школе по 2-м образовательным направлениям: академическому и общеэстетическому. Учебные планы образовательных направлений отличаются объемом учебных часов и критериальными характеристиками образовательных программ, реализуемых в рамкахкаждого направления (такими, как целевые установки, возрастное предназначение, объем и сроки реализации, репертуарное содержание, параметры оценивания).

**СПИСОК**

**дополнительных общеобразовательных программ,**

**реализованных в МАОУДОД «Детская школа искусств»**

**в 2013-2014 учебном году**

1.Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Народная традиционная культура" / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 7 лет.

Предметы и программы

• Фольклорный ансамбль/ Сост. Л.С. Соколова

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов фортепиано ДШИ, «Фортепиано-синтезатор» / Сост. Т.Е. Киселева)

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ)

• Предмет по выбору («Народное творчество», «Хрестоматия фольклора», «Этнография», «Фольклорно-этнографическая литература», «Расшифровка народной песни» / Сост. Л.С. Соколова)

2. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Детский музыкальный театр "Отражение"/ Сост. А.Р. Ощепкова, срок реализации 7 лет.

Предметы и программы

• Сценическое мастерство / Сост. Н.В. Парфенова

• Танец / Сост. С.В. Насартинова

• Хор/вокальный ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова)

• История музыкального театра / Сост. А.М. Гостева

• Хоровое сольфеджио / Сост. А.М. Гостева

• Предмет по выбору («Общее фортепиано» / Сост. Е. В. Гилева, «Синтезатор в школе искусств» / Сост. А.А. Бытка, «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре» / Сост. Г.Р. Рангулова, «Сольное пение» / Сост. С.Ю. Тарутина)

3. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа "Детский театр "Дебют" / Сост. Л.Л. Стародубцева, срок реализации 4 года.

Предметы и программы

• Культура и техника речи / Сост. Л.Л. Стародубцева

• Актерские игры / Сост. Л.Л. Стародубцева

• Основы танцевальной культуры / Сост. О.В. Семирикова

4. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ / Батуева Л.В., Михалева Е.О., Банникова С.А., срок реализации 5 лет

Предметы и программы

• Скульптура

• Рисунок

• Декоративно-прикладное искусство

• Живопись

• Композиция

• Пленэр

5. Дополнительная общеобразовательная программа "Веселые человечки" / Сост. Е.Ю. Теплых, срок реализации 5 лет.

6. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов. Академическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Академическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, «Специальный класс балалайки» / Сост. А.Г. Левашова, «Классическая гитара. Академическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко, «Скрипка» / Сост. Н.С. Низгодяева)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Хор /ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Хор» / Сост. Н.Ф. Костарева, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Ансамбль в классе фортепиано» / Сост. МО, «Ансамбль скрипачей» / Сост. Ж.Б. Еговцева)

7. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, «Домра. Общеэстетическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, «Классическая гитара. Общеэстетическое направление» / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко, «Аккордеон (баян). Общеэстетическое направление» / Сост. Е.А. Некрасова, «Эстрадно-джазовая гитара» / Сост. А.Г. Тимофеев)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Хор/ ансамбль («Хор» / Сост. Н.Ф. Костарева, «Ансамбль скрипачей» / Сост. Ж.Б. Еговцева, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль мальчиков» / Сост. И.Н. Кылосова, «Эстрадный вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Ансамбль гитаристов» / Сост. А.Г. Тимофеев)

8. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано для незрячих и слабовидящих детей» / Сост. Э. В. Царева, «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей») / Сост. О.О. Ложкина)

• Сольфеджио («Сольфеджио (для незрячих и слабовидящих детей)» / Сост. Э.В. Царева)

• Музыкальная литература («Музыкальная литература (для незрячих и слабовидящих детей)» / Сост. Э.В. Царева)

9. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения электромузыкальных инструментов, срок реализации 5 лет.

Предметы и программы

• Музыкальный инструмент («Фортепиано-синтезатор»/ Сост. Т.Е. Киселева, «Виртуальный оркестр» / Сост. Т.Е. Киселева)

• Сольфеджио / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

10. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа хорового отделения. Академическое направление, срок реализации 8 лет.

Предметы и программы

• Хор/вокальный ансамбль («Хоровое пение» / Сост. А.Р. Ощепкова, «Вокальный ансамбль» / Сост. А.Р. Ощепкова)

• Сольфеджио/ Хоровое сольфеджио («Сольфеджи» / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин, «Хоровое сольфеджио» / Сост. А.М. Гостева)

• Музыкальная литература / Сост. МО педагогов теоретических дисциплин ДШИ

• Предмет по выбору («Общее фортепиано» / Сост. Е. В. Гилева, «Синтезатор в школе искусств» / Сост. А.А. Бытка, «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре» / Сост. Г.Р. Рангулова, «Сольное пение» / Сост. С.Ю. Тарутина, «Эстрадный вокал» / Сост. О.Н. Пучкова)

11. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа хорового отделения. Общеэстетическое направление, срок реализации 8 лет.

Предметы и программы

• Хор («Хоровой класс» / Сост. С.В. Лавров, «Хор. Для групп общего музыкального развития» / Сост. Н.Е. Минюкова)

• Хоровое сольфеджио / Сост. А.М. Гостева

• Вокальный ансамбль / Сост. А.Р. Ощепкова

• Предмет по выбору («Общее фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. С.С. Никулина)

12. Дополнительная общеобразовательная программа «Вокально-инструментальный ансамбль» / Сост. Д.А. Фомин, срок реализации 3 года.

13. «Курс аккомпанемента на шестиструнной гитаре», срок реализации 2 года (Дополнительная общеобразовательная программа / Сост. Н.С. Бабаджан; Дополнительная общеобразовательная программа / Сост. С.Б. Голдобина, И.П. Даниленко)

14. Дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития «Занимаемся с мамой» / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 1 год.

15. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 3-х до 5 лет, срок реализации 1 год.

Предметы и программы

• Изобразительная деятельность (Программа раннего эстетического развития «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева)

• Музыка (Программа раннего эстетического развития «Веселые нотки» / Сост. Л.В. Батуева, Л.А. Блинова)

• Ритмика (Программа раннего эстетического развития «Ритмика» / Сост. Л.В. Батуева, Е.С. Ушакова)

• Развитие речи (Программа раннего эстетического развития «Развитие речи» / Сост. Т.Г. Кокоулина, С.Г. Беляева)

16. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 5-ти до 6 лет «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева, срок реализации 1 год.

Предметы

• Рисунок

• Живопись

• Декоративно-прикладное искусство

• Скульптура

**Список программ краткосрочных курсов**

1. «Голос», срок реализации 16 часов / Сост. Н.Ф. Костарева. Модифицированная

2. «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре», срок реализации 8 часов / Сост. Н.С. Бабаджан

3. «Я – звезда You Tube», срок реализации 8 часов / Сост. Т.Е. Киселева

4. «Шумовой оркестр», срок реализации 8 часов / Сост. А.М. Гостева

5. «Путешествие в музыку», срок реализации 8 часов / Сост. А.М. Гостева

6. «Народные праздники», срок реализации 8 часов / Сост. О.Н. Валюшина

7. «Школа юного актера», срок реализации 8 часов / Сост. Н.В. Степичева

8. «Кружева из бумаги – квилинг», срок реализации 16 часов / Сост. Е.О. Михалева

9. «Обучение с увлечением», срок реализации 8 часов / Сост. Л.А. Манина, Н.Р. Зрулина

10. «Короли танцпола», срок реализации 8 часов / Сост. О.В. Семирикова

В этом учебном году были разработаны и реализованы **новые учебные программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | ФИО составителя | Дата принятия |
| 1. | «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей)», срок реализации 8 лет | Ложкина О.О. | 18.12.2013 г. |
| 2. | Краткосрочный курс «Аккомпанемент на шестиструнной гитаре», 8 часов | Бабаджан Н.С. | 27.03.2014 г. |
| 3. | «В мире прекрасного. История искусства», 2-4 год обучения | Неганова Е.В. | 30.10.2013 г. |
| 4. | «Кружева на бумаге. Квилинг». Краткосрочный курс, 16 часов | Михалева Е.О. | 27.03.2014 г. |
| 5. | «Короли танцпола». Краткосрочный курс, 16 часов | Семирикова О.В. | 27.03.2014 г. |
| 6. | «Я – звезда You Tube». Краткосрочный курс, часов, 8 часов | Киселева Т.Е. | 27.03.2014 г. |
| 7. | «Обучение с увлечением». Краткосрочный курс, 8 часов | Манина Л.А. | 27.03.2014 г. |
| 8. | «Голос». Краткосрочный курс, 16 часов | Костарева Н.Ф. | 27.03.2014 г. |
| 9. | «Играем и поем» программа для групп раннего эстетического развития детей от 5 до 7 лет, срок реализации 2 года | Соколова Л.С. | 18.06.2014 г. |
| 10. | «Музыка» программа для групп раннего эстетического развития детей от 3 до 5 лет, срок реализации 2 года | Архипова В.Е. | 18.06.2014 г. |

Новые программы краткосрочных курсов позволили разработать институциональная модель внедрения КСК в школе искусств для различных возрастных категорий учащихся. Программы «Играем и поем» и «Музыка» для групп раннего эстетического развития детей, разработанные в рамках коррекции Комплексной дополнительной общеобразовательной программы раннего эстетического развития детей, дадут возможность в следующем учебном году расширить контингент обучающихся дошкольного возраста, охватив детей от 3 до 7 лет. Новая программа «Баян-аккордеон. Общеэстетическое направление (для незрячих и слабовидящих детей)», срок реализации 8 лет, являющаяся подпрограммой Комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов для незрячих и слабовидящих детей, была разработана с учетом особенностей обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, что позволило вовлечь в обучение на народных инструментах данную категорию учащихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | ФИО составителя | Дата принятия | Направления коррекции |
| 1. | Комплексная дополнительная общеобразовательная программа «Детский театр «Дебют» | Стародубцева Л.Л. | 30.10.2013 г. | Коррекция раздела «Пояснительная записка к комплексной дополнительной общеобразовательной программе» |
| 2. | Комплексная дополнительная общеобразовательная программа «Детский музыкальный театр «Отражение» | Ощепкова А.Р. | 30.10.2013 г. | Коррекция учебных планов |
| 3. | Комплексная дополнительная общеобразовательная отделения изобразительного искусства ДШИ | Батуева Л.В., Михалева Е.О.,  Банникова С.А. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 4. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Занимаемся с мамой» | Соколова Л.С. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания. Изменение названия, коррекция содержания |
| 5. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Радуга на кисточке» | Батуева Л.В., Хуббатова Р.Г. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 6. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Веселые нотки» | Батуева Л.В., Блинова Л.А. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания |
| 7. | Дополнительная общеобразовательная программа «Хоровой класс» | Лавров С.В. | 30.10.2013 г. | Коррекция учебно-тематического планирования |
| 8. | «Виртуальный оркестр»,  «Фортепиано-синтезатор» | Киселёва Т. Е. | 30.10.2013 г. | Коррекция промежуточной и итоговой аттестации. Создание приложения к программе в виде домашних заданий в видеоформате. Разработка и издание двух новых репертуарных сборников |
| 9. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Развитие речи» | Т.Г. Кокоулина,  С.Г.Беляева | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания программы |
| 10. | Дополнительная общеобразовательная программа для групп раннего эстетического развития детей «Ритмика» | Батуева Л.В., Ушакова Е.С. | 30.10.2013 г. | Коррекция содержания программы |
| 11. | «Школа юного актера». Краткосрочный курс, 8 часов | Степичева Н.В. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |
| 12. | «Народные праздники и обряды». Краткосрочный курс, 8 часов | Валюшина О.Н. | 27.03.2014 г. | Коррекция содержания и результатов освоения курса |
| 13. | «Шумовой оркестр». Краткосрочный курс, 8 часов | Гостева А.М. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |
| 14. | «Путешествие в музыку». Краткосрочный курс, 8 часов | Гостева А.М. | 27.03.2014 г. | Коррекция критериев оценки результатов освоения курса |
| 15. | Приложение к программе «Фортепиано. Академическое направление» | Санникова В.И., Лукина Н.Л., Перевощикова Е.С. | 18.06.2014 г. | Создание репертуарных списков по чтению с листа. Создание требований по годам обучения. |

Помимо разработки новых, в 2013-2014 учебном году была проведена коррекция 15 дополнительных общеобразовательных программ.

Методическое оснащение программ в 2013-2014 учебном году пополнили следующие методические материалы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название методических материалов | ФИО составителя |
| 1. | Учебно – методическое пособие  Хрестоматия «Первые шаги гитариста» | Чернобривец С.В. |
| 2. | Репертуарный сборник  «Пьесы и обработки произведений татарских композиторов для баяна/аккордеона (3-5 класс)» | Рангулова Г.Р. |
| 3. | Дидактические пособия по музыкальной литературе «Занимательная музыкальная литература - тесты, анкеты. Первый год обучения. Второй год обучения. Третий год обучения» | Валюшина О.Н. |
| 4. | Дидактическое пособие для педагогов и учащихся - «Дидактический материал по сольфеджио для учащихся подготовительного класса» | Валюшина О.Н. |
| 5. | Приложение к программе по "Музыкальная литература" Видео -диск «М.И. Глинка» | Паульс И.П. |
| 6. | Подборка диктантов для конкурса по сольфеджио | Давыдова Н.В. |
| 7. | Материалы Олимпиады по сольфеджио для учащихся 5-7 классов | Давыдова Н.В. |
| 8. | Видео-презентации к песням хора ПКК (сборник «Мальчишки») | Кривоплясова С.С. |
| 9. | «Рабочая тетрадь по общему фортепиано для учащихся подготовительных классов» | Кривоплясова С.С. |
| 10. | Билеты по сольфеджио для выпускников | Неганова Е.В |
| 11. | Викторина «Юный эрудит» | Неганова Е.В. |
| 12. | Сборник тестов по истории искусства | Неганова Е.В. |
| 13. | Подбор и предоставление методических материалов для олимпиады по истории искусств | Неганова Е.В. |
| 14. | Подборка мультимедийных материалов «Эпоха Возрождения» | Неганова Е.В. |
| 15. | Подборка мультимедийных материалов «Византия. Древняя Русь» | Неганова Е.В. |
| 16. | Методические материалы краевого конкурса по муз.лит. "Жизнь и творчество М.И. Глинки" | Паульс И.П. |
| 17. | Материалы районного конкурса по сольфеджио для уч. 3-4 классов ДШИ "Детский альбом" Чайковского | Паульс И.П. |
| 18. | Материалы межмуниципального конкурса по муз.лит. "Жизнь и творчество М.И.Глинки" | Паульс И.П., Новик Н.Г., Неганова Е.В., Валюшина О.Н. |
| 19. | Разработка и издание сборника для фортепиано и синтезатора «Фортепианная жажда» | Киселёва Т.Е.,  Тетерин А. |
| 20. | Создание видеопрезентаций для проекта «Фортепианная жажда» - 7 презентаций | Киселёва Т. Е. |
| 21. | Сборник практических заданий и упражнений «Угадайка» | Смирнягина Н.С. |
| 22. | Методическое пособие «Развитие творческих навыков и навыка чтения с листа на начальном этапе обучения» | Дубровец А.В. |
| 23. | Репертуарный сборник «Калейдоскоп мелодий» с фонограммами | Карпец Т.Н. |
| 24. | Реферат «Народная песня в репертуаре детского хора». | Ощепкова А.Р. |
| 25. | Диск «Первоцвет» (песенный репертуар для учащихся старших и младших классов) | Пучкова О.Н. |
| 26. | Дидактические карточки для учащих хоровых групп (гласные и согласные, скороговорки, муз. термины) | Кылосова И.Н. |
| 27. | Тесты для младшего и старшего хора | Костарева Н.Ф., Ощепкова А.Р., Узунова А.Р. |

В 2013-2014 учебном году был организован и проведен школьный конкурс профессионального мастерства: «Конкурс методического оснащения дополнительных общеобразовательных программ». Было разработано Положение о проведении конкурса, определены номинации и критерии оценки материалов конкурса методической продукции. Для участия в конкурсе поступило 27 заявок. Дипломами I степени отмечены 6 работ, дипломами II степени – 7, дипломами III степени – 5.

**3. Характеристика платных образовательных услуг**

В 2013-2014 учебном году на отделении платных дополнительных услуг были реализованы 6 дополнительных общеобразовательных программ:

1. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ / Батуева Л.В., Михалева Е.О., Банникова С.А., срок реализации 5 лет.
2. «Фортепиано. Общеэстетическое направление» / Сост. МО педагогов отделения фортепиано ДШИ, срок реализации 5 лет.
3. «Курс аккомпанемента на шестиструнной гитаре» / Сост. Бабаджан Н.С., срок реализации 2 года.
4. Дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития «Занимаемся с мамой» / Сост. Л.С. Соколова, срок реализации 1 год.
5. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 3-х до 5 лет / Сост. Батуева Л.В., срок реализации 1 год.

Предметы комплекса:

* *Изобразительная деятельность* (Программа раннего эстетического развития «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева)
* *Музыка* (Программа раннего эстетического развития «Веселые нотки» / Сост. Л.В. Батуева, Л.А. Блинова)
* *Ритмика* (Программа раннего эстетического развития «Ритмика» / Сост. Л.В. Батуева, Е.С. Ушакова)
* *Развитие речи* (Программа раннего эстетического развития «Развитие речи» / Сост. Т.Г. Кокоулина, С.Г. Беляева)

1. Комплексная дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического развития детей от 5-ти до 6 лет «Радуга на кисточке. Изобразительное искусство» / Сост. Л.В. Батуева, Р.Г. Хуббатова, Е.О. Михалева, срок реализации 1 год.

Предметы комплекса:

* *Рисунок*
* *Живопись*
* *Декоративно-прикладное искусство*
* *Скульптура*

В 2013-2014 учебном году, в связи со сменой педагога в школе раннего эстетического развития детей по предмету «Музыка» была разработана новая программа – «Музыка» для групп раннего эстетического развития детей от 3 до 5 лет, срок реализации 2 года / Сост. Архипова В.Е. Для охвата возрастной категории детей от 5 до 7 лет педагогом Соколовой Л.С. была разработана новая программа «Играем и поем» со сроком реализации 2 года.

**4. Направления методической работы**

***4.1.Организация работы методических объединений***

В этом учебном году была организована работа следующих методических объединений педагогов ДШИ:

- МО преподавателей фортепиано, рук. Зрулина Н.Р.

- МО преподавателей электромузыкальных инструментов, рук. Т.Е. Киселева

- МО преподавателей теоретических дисциплин, рук. Давыдова Н.В., Паульс И.П.

- МО преподавателей народных инструментов, рук. С.В. Зеленина

- МО руководителей хоровых коллективов, рук. Н.Ф. Костарева

- МО педагогов детских музыкальных театров, рук. Ощепкова А.Р.

***4.2.Работа по методическим темам года***

***4.2.1. Методическая тема «Музицирование как функциональная основа компетентностного подхода в начальном музыкальном образовании. Педагогический мониторинг»***

Подтема 2013-14 года «Апробация инновационных форм мониторинга уровня овладения навыками музицирования учащихся отделения музыкальных инструментов ДШИ. Разработка и реализация педагогических проектов»

В этом учебном году в учреждении были реализованы следующие образовательные проекты по апробации новых форм мониторинга уровня овладения навыками музицирования учащихся отделения музыкальных инструментов ДШИ: «Чтение с листа на отделении народных инструментов ДШИ» / Автор С.В. Зеленина, «Воспитание навыка чтения с листа в классе фортепиано ДШИ» / Автор Санникова В.И., «Критерии отбора в концертный хор ПКК» / Авторы С.С. Кривоплясова, С.В. Лавров, Я.В. Запорожченко, «Новые формы мониторинга качества освоения программы сольфеджио. Конкурс диктантов по сольфеджио» / Автор Давыдова Н.В., «Новые формы мониторинга качества освоения программы сольфеджио. Олимпиада по сольфеджио» / Автор Давыдова Н.В., «Новые формы мониторинга качества освоения программы сольфеджио. Конкурс-игра для младших классов «Детский альбом П.И. Чайковского» / Автор И.П. Паульс, «Конкурс юных концертмейстеров и юных вокалистов «Созвучие» / Автор Валюшина О.Н., Лукина Н.Л.

Результаты реализации проектов были рассмотрены на заседаниях методических объединений педагогов ДШИ, материалы мониторинга были использованы для планирования работы МО по повышению качества освоения образовательных программ в следующем учебном году.

В этом учебном году, в рамках работы по методической теме было проведено 52 тематических концерта по музицированию и организовано 19 конкурсов в структурных подразделениях ДШИ.

***4.2.2.Методическая тема «Разработка и реализация интегрированных творческих проектов педагогов ДШИ и других образовательных учреждений»***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/н | Название проекта | Руководитель проекта | Интеграция с педагогами других отделений ДШИ (фамилии педагогов) | Сроки реализации проекта | Результаты реализации проекта |
| 1. | «Предчувствие красоты.  Играют педагоги» | Манина Л.А.,  Зрулина Н.Р. | Сухова Т.П.,  Петухова Ю. Ю., Штопина Е.М., Соколова Л.С., Маркович И.Н., Киселева Т.Е.,  Зеленина Е.В.,  Паульс И.П.,  Таран А.Л.,  Лукина Н.Л.  Узунова Е.С., Кокшакова Н.С., Манина Л.А., Перевощикова Е.С., Кошкова М.А.,  Смирнягина Н.С.,  Еговцева Ж.Б.,  Шубина Н.А., Некрасова Е.А.,  Тимофеев А.Г.  Зрулина Н.Р. | Сентябрь 2013г.  -Май 2014г. | Повысилось профессиональное мастерство и творческая активность педагогов разных специальностей, создались новые творческие коллективы, апробированы новые концертные площадки |
| 2. | «Звуки мира.  Испания» | Сухова Т.П. | Сухова Т.П.,  Карпец Т.Н.,  Петухова Ю.Ю., Бабаджан Н.С., Перевощикова Е.С. | Сентябрь2013г.- Май 2014г. | Расширились знания учащихся в области культуры Испании.  Объединились творческие усилия педагогов и учащихся всех отделений ДШИ |
| 3. | «Я музыкант, поэт, художник» | Шубина Н.А. | Смирнягина Н.С., Сухова Т.П.,  Манина Л.А.,  Зеленина С.В.,  Зрулина Н.Р.,  Цветкова Е.Н. ,  Царева Э.В.,  Санникова В.И.,  Карпец Т.Н.,  Шубина Н.А. | Сентябрь 2013г. -май 2014г. | Раскрылся творческий потенциал учащихся в различных видах искусства. Учащиеся реализовали себя на сцене. |
| 4. | Педагогический проект «Мгновения вдохновения» (от мюзикла до оперы) | Тарутина С.Ю. | Костарева Н.Ф.  Запорожченко Я.В.  Пучкова О.Н.  Узунова Е.В  Кылосова И.Н.,  Новик Н.Г.  педагоги ДМШ и ДШИ. | Сентябрь 2013- май 2014 | Итоги проекта:  Цель проекта достигнута – осуществление фестивально- концертной деятельности для приобщения учащихся ДШИ к шедеврам мировой классики посредством погружения в оперный жанр.  К осуществлению проекта привлечено:  50 участников – исполнителей  10 педагогов и концертмейстеров  Слушательская аудитория достигла 300 человек.  Проведен фестиваль городского уровня «Мгновения вдохновения» (от мюзикла до оперы), к котором приняли участие учащиеся и педагоги разных структурных подразделений ДШИ, ДМШ № 10 и музыкального колледжа.  Проведены концерты на различных площадках города:  «Весенняя капель 2014г» (Открытый городской фестиваль в СОШ №42)  Концерты для учащихся 7 а и 7 б классов СОШ № 133  Участие в отчетном концерте структурного подразделения при СОШ №133,  Участие в концерте для ветеранов микрорайона.  Проведено анкетирование учащихся.  Получены отзывы педагогов, учащихся и родителей. |
| 5. | Педагогический проект «Народная песня как фактор формирования национального самосознания, воспитания патриотизма и толерантности учащихся» | Костарева Н.Ф. | Новик Н.Г.,  Соколова Л.С.,  Сухова Т.П. | 01.09.13 - 31.05.14 | В рамках реализации проекта 08.02.2014 проведена городская научно-практическая конференция "Народная песня как важнейший компонент вокального воспитания в ДШИ и ДМШ", с участием учащихся и педагогов ДШИ и ДМШ г. Перми. Кроме этого, в рамках реализации проекта 08.02.2014 проведен открытый городской фестиваль-конкурс юных вокалистов и вокальных ансамблей "Народная песня", в котором участвовало более 160 учащихся ДШИ и ДМШ г. Перми и Пермского края, а также студенты Пермского музыкального колледжа. Участники награждены дипломами жюри. Материалы конференции размещены на сайте школы. |
| 6. | Творческий проект «Хор собирает друзей» | Кылосова И.Н. | Ворохобко Е.Н.-педагог ХШМ,  Неганова Е.В. | Сентябрь-21.11. 2013 | Подготовлена концертная программа хора «Тоника». Творческая встреча с женским камерным хором «Сирень» представил интересную, разнообразную программу. В завершении концерта всеми участниками концерта была исполнена финская народная песня «Рулатэ». В зале присутствовало около 250 зрителей: родители, педагоги школы 105,учащиеся ДШИ и СОШ №105. |
| 7. | «Фортепианная жажда» | Киселёва Т. Е. | Манина Л. А., Перевощикова Е.С., Зеленина С. В. | Сентябрь 2013г – май 2014 | Проект реализован полностью. Аудитория на концертах проекта составила около 1500 чел. По нотным сборникам «Фортепианная жажда» в настоящее время ведётся работа как в учебных заведениях России, так и Украины, Германии и США. Количество просмотров с видеороликами проекта в сети Интернет за апрель и май 2014 года составило около 12 000. |
| 8. | Творческий проект  «Мы – дети Галактики» | Радостева К. А. | Педагоги отделения ЭМИ | IX – V 2014 | Установление творческих связей между учениками — музыкантами и учениками — художниками.  Сформированность интереса учащихся к данному виду творческой деятельности. Приобретение учащимися умения аранжировать композицию.  Повышение уровня развития навыка игры на синтезаторе |
| 9. | Социально-педагогический проект «Ярмарка»  (к 215-летию со дня рождения А.С.Пушкина) | Семирикова О.В.,  Стародубцева Л.Л. | Педагоги СП 133, 9, СОШ № 118 | сентябрь 2013-май 2014г. | 80-90% учащихся СОШ 118, ДШИ повысят знания о жизни и творчестве А.С.Пушкина. 70-75% уч-ся СОШ 118 примет участие в конкурсе стихов, конкурсе рисунков, конкурсе рефератов, посвященных творчеству А.С.Пушкина, презентация спектакля «Сказка о попе И о работнике его Балде»  Уч-ся и педагогами шк.театра «Дебют совместно с уч-ся и педагогами с/п133, с/п «Висим» в |
| 10. | Творческий проект «Семья талантов» | Некрасова Е.А. | Педагоги СП 135 | Сентябрь 2013 по май 2014. | Концертное мероприятие, с презентацией членов семей различных ансамблей |
| 11. | Творческий проект «Угадай – ка» | Смирнягина Н.С. | Педагоги СП 135 | Октябрь  2013, апрель 2014 | Концертное мероприятие с заданиями проверки эрудиции в области музыкального искусства |

В 2013-2014 учебном году был реализован административный проект **«Педагогический проект и поиск новых форм творческой самореализации и самоактуализации учащихся и педагогов ДШИ».** В рамках проекта было разработано и реализовано 15 интегрированных творческих и образовательных проектов педагогами ДШИ в содружестве с другими образовательными учреждениями города и края.

Центральное мероприятие административного проекта – организация и проведение общешкольного конкурса педагогических проектов. Было разработано «Положение о проведении конкурса педагогических проектов в ДШИ», в соответствии с которым определены и награждены победители конкурса. В конкурсе в номинации «Творческие интегрированные проекты» было заявлено 7 проектов, в номинации «Образовательные проекты. Новые формы мониторинга развития музыкальных навыков учащихся ДШИ» – 6 проектов. Суммарно, по итогам конкурс, дипломами I степени были награждены 9 участников, дипломами II степени – 3 и дипломом III степени – 1.

***4.3 Системная методическая работа***

***4.3.1.Организация и проведение открытых занятий, мероприятий***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Педагог | Тема занятия, мероприятия | Аудитория, уровень | Дата |
| 1. | Рангулова Г.Р. | Открытое мероприятие  «Музицируем в ансамбле» | Концерт класса Рангуловой Г.Р., Зелениной С.В. для учащихся и родителей с/п Гимназия № 5, Висим | 20.11.2013 г. |
| 2. | Рангулова Г.Р. | Открытое мероприятие «Музыкальная коллекция» | Просветительский концерт на уроках музыки класса Рангуловой Г.Р., для учащихся с/п Гимназия № 7 | 15.03. 2014г. |
| 3. | Даниленко И.П. | Открытое мероприятие «В кругу друзей» | Учащиеся ДМШ № 2, школы искусств, муз. школ г. Перми | 23.04.2014 г.  06.05.2014 г. |
| 4. | Зеленина С.В. | Открытое занятие | МО ОНИ | 13.05. 2014г. |
| 5. | Бабаджан Н.С. | Открытое занятие | Работа с учащимися класса для МО ОНИ | 03.06.2014 г. |
| 6. | Новик Н.Г. | Открытое занятие «Музыкальная культура России 1 половины 19 в.» | 7 Б класс СОШ №133 | 11.03.2014 г. |
| 7. | Архипова В.Е. | Открытое мероприятие «Волшебное лето» | Родители школы «Малышок» и «Филиппок» | 29.05.2014 г. |
| 8. | Архипова В.Е. | Открытое мероприятие «Рождественская сказка» | Родители школы «Малышок» и «Филиппок» | 22.12.2013 г. |
| 9. | Валюшина О.Н. | Открытое занятие- игра для уч-ся подготовительного класса | Подготовительный класс ДШИ и родители | 13.05.2014 г. |
| 10. | Валюшина О.Н. | Открытое мероприятие - музыкально-интеллектуальная игра «Хочу все знать» | Учащиеся, педагоги и родители ДШИ | 29.05.2014 г. |
| 11. | Валюшина О.Н. | Открытое занятие по музыкальной литературе «Учимся, играя» | Учащиеся, педагоги ДШИ | 05.05.2014 г. |
| 12. | Валюшина О.Н. | Открытое мероприятие - музыкально-просветительские концерты «Музыкальная коллекция» | Учащиеся 5 классов и учителя Гимназии № 7 | 21.03.2014 г. |
| 13. | Смирнягина Н.С. | «Воспитание навыков чтения с листа с начинающими» | МО отделения фортепиано | 22.01.2014г. |
| 14. | Карпец Т.Н. | «Работа над музыкальным образом в младших классах ДШИ» | МО отделения фортепиано | 04.04. 2014г. |
| 15. | Санникова В.И. | «Работа над полифонией. Работа над кантиленой» | МО отделения фортепиано | 20.02.2014г. |
| 16. | Дубровец А.В. | «Некоторые особенности работы над аккомпанементом с народными инструментами на уроках фортепиано» | Педагоги ДШИ  с. Гамово | 28.05.2014г. |
| 17. | Дубровец А.В. | «Фортепианный ансамбль в классе фортепиано» | МО отделения фортепиано | 18.03.2014г. |
| 18. | Калинина Н.В. | «Развитие техники пианиста на начальном этапе обучения» | МО отделения фортепиано | 24.12.2013г. |
| 19. | Тарутина С.Ю. | «Концерт учащихся класса сольного пения» в рамках проекта «Мгновения вдохновения» | Педагоги вокала г. Перми, учащиеся и родители СОШ №133, СОШ №43. | 26.12.2013 г. |
| 20. | Кылосова И.Н. | Отчётный концерт хорового отделения | Родители, педагоги | 07.05.2014 г. |
| 21. | Костарева Н.Ф., Ощепкова А.Р., Тарутина С.Ю. | «Вокальный концерт» | Педагоги и учащиеся ДШИ Мотовилихинского района | 03.12.2013 г. |
| 22. | Костарева Н.Ф., Ощепкова А.Р., Тарутина С.Ю. | Пятый открытый городской фестиваль-конкурс юных вокалистов «Первоцвет» | Педагоги и учащиеся ДШИ Мотовилихинского района | 30.11.2013  07.12.2013 |
| 23. | Пучкова О.Н. | Отчетный концерт учащихся по классу эстрадного вокала. | Педагоги, родители, и учащиеся ДШИ Мотовилихинского района | 29.05.2014 г. |
| 22. | Степичева Н.В. | Открытый урок для родителей | Родители уч-ся подготовительного класса. | 12.05.2014 г. |
| 23. | Новикова З.А. | Открытый урок для родителей | Родители уч-ся подготовительного класса | 12.05.2014 г. |
| 24. | Семирикова О.В. | Выпускной вечер 4 класса СОШ 118 | Уч-ся 4 класса, педагоги, родители СОШ № 118 | 23.04.2014 г. |

***4.3.2. Организация и проведение методических и обучающих***

***семинаров, мастер-классов***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Уровень и тема семинара (мастер-класса) | ФИО разработчика  Положения  и программы | Количество участников | Количество слушателей | Дата проведения | Место проведения |
| 1. | Мастер-класс для студентов ПГГПУ "Методика Карла Орфа" | Давыдова Н.В.,  Паульс И.П. | Паульс И.П., Давыдова Н.В. | 15 студентов | 01.11.2013 г. | ПГГПУ |
| 2. | Проведение мастер-класса по теме «Народные праздники и обряды для учащихся 1-2 классов Гимназии № 7» | Валюшина О.Н. | Учащиеся гимназии № 7, 20 чел. | для учителей начальной школы, русского языка, литературы, музыки, ИЗО, МХК, заместителей директоров ОУ | 18.09.2013 г. | с/п ДШИ на базе Гимназии № 7 (хоровой класс) |
| 3. | Выступление на КПК педагогов Пермского края факультет повышения квалификации ПГАИК «Электронная музыка и электромузыкальные инструменты»  с 28 октября по 2 ноября 2013 г | Киселева Т.Е. | «О снижении роли прямых педагогических воздействий в классе инструментального ансамбля» | Для педагогов Пермского края | 30.10.2013 г. | Концертный зал ДШИ, лицей № 9 |
| 4. | Районный семинар «Воспитание навыков чтения с листа» | Манина Л.А. | Калинина Н.В.  ,Рогачевич Т.В.. Дубровец А.В.,  Петухова Ю.Ю. | Педагоги отделения фортепиано | 22.01.2014г. | Концертный зал ДШИ |
| 5. | Обучающий краевой семинар «Педагогический проект. Поиск новых форм творческой самоактуализации и самореализации учащихся и педагогов ДШИ». | Санникова В.И.,  Манина Л.А. | Санникова В.И.,  Дубровец А.В.,  Манина Л.А.,  Сухова Т.П., Давыдова Н.В. | Педагоги ДМШ г. Очер | 30.06.2014г. | ДМШ г. Очер |
| 6. | Мастер-класс «Введение в мир музыки. Работа с начинающими» | Санникова В.И. | Санникова В.И. | Педагоги ДМШ г. Очер | 31.03.2014г. | ДМШ г. Очер |
| 7. | Мастер-класс в рамках ФПК при ПГАИИК «Работа над полифонией» | Дубровец А.В. | Дубровец А.В. | В рамках ФПК | 13.01.2014г. | ПГАИИК |
| 8. | Участие в обучающем городском семинаре «Вопросы фортепианного исполнительства» | ГДТЮ | Смирнягина Н.С.-открытое занятие «Воспитание навыков чтения с листа с начинающими» Лукина Н.Л.- сообщение «Фортепиано: возможно ли обучение без мучений?» Дубровец А.В.-сообщение «Из опыта работы над жанрами в классе фортепиано через привлечение учащихся к проектной деятельности» | Педагоги ГДГЮ и ДШИ Мотовилихинского района г. Перми | 25.03.-26.03.2014г. | ГДТЮ |
| 9. | Проведениемастер-класса с хоровым коллективом для воспитателей ДОЛ «Благодать», 1-10 июля 2013. | Кылосова И.Н. | 30 чел. |  | 1-12 июля 2013 | ДОЛ «Благодать»  (лицей полиции) |

***4.3.3. Презентации творчества педагогов ДШИ на педагогических научно-практических конференциях, семинарах - практикумах***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Педагог | Уровень и тема конференции | Тема выступления педагога | Дата | Место проведения |
| 1. | РангуловаГ.Р. | Научный совет по проблемам истории музыкального образования. IV сессия. Блок «История музыкального образования: новые исследования» | «Сочинения композиторов Татарстана для детей как компонент современного музыкального образования» | С 22 – 25.04.14 г. | КГУ (г.Курск) |
| 2. | Новик Н.Г. | Краевой семинар-практикум "Региональный опыт использования технологий развивающего обучения" | Доклад «Роль НПК школьников в современном развивающем обучении» | 12 февраля 2014 г. | ДШИ № 13 |
| 3. | Давыдова Н.В.,  Паульс И.П. | III Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Диалоги об искусстве» | «Компетентностный подход в начальном музыкальном образовании. Из опыта работы детской школы искусств». | 29.10.2013 | ПГАИК |
|  | Гостева А.М.  Паульс И.П.  Новик Н.Г. | VI научно-практическаяй конференция с международным участием «Проблемы современной музыки» | «Иван Вышнеградский: Традиции, новаторство и пророчество»  «От классической музыки – к современному ученику. Опыт организации музыкально-интеллектуальных игр по музыкальной литературе в детской школе искусств»  «Воспитание художественного мышления в младших классах фортепиано» | 1-2.10.13: | ПГГПУ |
|  | Неганова Е.В.,  Кривоплясова С.С.  Гостева А.М.  Валюшина О.Н.  Семирикова О.В. | Краевая НПК «ДЕТСКИЕ ШКОЛЫ ИСКУССТВ И ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»  для преподавателей детских школ искусств и  детских музыкальных школ по специальностям  «Изобразительное искусство», «Хореография», «Теоретические дисциплины» | Презентация Программы по предмету «История искусств» на художественном отделении ДШИ «В мире прекрасного»  Сообщение «Обучение учащихся ДМШ, ДШИ и студентов музыкального колледжа по предмету сольфеджио: новые тенденции и проблемы»  Сообщение «К проблеме воспитания музыкального слуха у учащихся без инструмента (на примере учащихся отделения «Детский музыкальный театр»)»  Сообщение «Курс музыкальной литературы в зеркале компьютерных технологий»  Сообщение «Особенности хореографической работы в школьном театре «Дебют» ДШИ Мотовилихинского района г. Перми | 5-6.10.2013 г. | ДШИ №13 г. Пермь |
| 4. | Зрулина Н.Р., Манина Л.А. | IV Международная фестиваль-конференция «АРТ- Форум» | Методическая разработка «Этапы работы над музыкальным произведением» | Сентябрь 2013г. | г. Новосибирск |
| 5. | Соколова Л.С. | Третья Московская открытая НПК «Этнокультурное образование: модели и технологии» | Программа «Народная традиционная культура» | 29-30.11.2013 | Городской дворец детского (юношеского) творчества  (г. Москва) |
| 6. | Костарева Н.Ф.  Тарутина С.Ю.  Бабаджан Н.С.  Ощепкова А.Р.  Кылосова И.Н. | Открытая городская научно-практическая конференция «Народная песня – важнейший компонент вокального воспитания в ДШИ и ДМШ» для преподавателей ДШИ и ДМШ г. Перми и Пермского края | Доклад с видеопрезентацией: "Русская вокальная школа. Синтез русского народного и церковного пения»  Доклад,  тема: "Соотношение акустического объёма гласных в итальянской и русской народных песнях".  Сообщение «Народная песня в творчестве русских композиторов-классиков»  Реферат «Народная песня в репертуаре детского хора»  Реферат с видеопрезентацией «Колыбельные Испании» | 08.02.2014 | Лицей № 9 |

***4.3.4. Участие педагогов ДШИ в конкурсах профессионального мастерства***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Педагог | Уровень и тема конкурса | Тема выступления педагога | Дата | Место проведения | Результат |
| 1. | Валюшина О.Н., Лукина Н.Л. | Общероссийский конкурс - «Инновационные методы преподавания на занятиях в учреждениях дополнительного образования детей» | Музыкально-педагогический проект «Созвучие» | Апрель 2014 г. | http://magistr-r.ru/ | Диплом I степени |
| 2. | Валюшина О.Н., Лукина Н.Л. | Общероссийский конкурс - «Инновационные методы преподавания на занятиях в учреждениях дополнительного образования детей» | "Музыкальная игра "Что? Где? Когда?" | Апрель 2014 г. | http://magistr-r.ru/ | Диплом I степени |
| 3. | Неганова Елена Васильевна | IV Всероссийский конкурс на лучшую методическую разработку в области творческого воспитания детей и подростков | Номинация «Творческое воспитание в УДО»  Тема проекта  «Последние штрихи к портрету» | 2013 г. | г. Ярославль | Диплом III степени |
| 4. | Неганова Елена Васильевна | Участие в региональном этапе Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» Июнь 2013 г. (сертификат) | Номинация «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения» | Июнь 2013 г. |  | Сертификат |
| 5. | Паульс И.П., Кривоплясова С.С., Никонорова Ж.В., Новик Н.Г., Рогачевич Т.В. | IV открытая городская ярмарка педагогических инноваций | Презентация дидактических сборников «Учимся, играя» и «Учимся, играя – 2» | 07.11.2013 г. | г. Пермь | Сертификат |
| 6. | Паульс И.П. | Общероссийский конкурс "По страницам любимых книг" | Внеклассное мероприятие Сценарий "Приношение Пушкину" | 15.05.2014 г. | Информационный центр МО педагогов Сибирского федерального округа "МАГИСТР" | Диплом 2 степени |
| 7. | Соколова Л.С. | Всероссийский конкурс методических разработок «От весны до осени» | Сценарий «Здравствуй, Новый год!» (для групп развития от 1 до 5 лет) | Декабрь 2013-январь 2014 гг. | Интернет-конкурс | Диплом 2 степени |
| 8. | Соколова Л.С. | Всероссийский конкурс методических разработок «От весны до осени» | Комплексная программа «Народная традиционная культура» | Декабрь 2013-январь 2014 гг. | Интернет-конкурс | Диплом 1 степени |
| 9. | Неганова Е.В. | Всероссийский конкурс методических разработок | Разработка урока по музыкальной литературе «Творчество М.И. Глинки. Последние штрихи к портрету» | Сентябрь 2013 г. | Интернет-конкурс (Ярославль) | Диплом 2 степени |
| 10. | Неганова Е.А.,  ХуббатоваР.Р. | Всероссийский интернет-конкурс «Форум» | Педагогический проект «Круг друзей» | Март 2014 г. | Интернет-конкурс | Диплом 1 степени |
| 11. | Санникова В.И. | Всероссийский дистанционный конкурс педагогов дополнительного образования «Радуга мастерства» | Номинация «педагог+» | Февраль 2014 г. | Интеллект-центр дистанционных технологий «Радуга» | Диплом III степени |
| 12. | Неганова Е.В. | Всероссийский интернет-конкурс «Форум» | Статья «Роль научно-исследовательской и концертной деятельности в воспитании и образовании учащихся ДМШ» | Март 2014 г. | Интернет-конкурс | Диплом 1 степени |
| 13. | Костарева Н.Ф. | Общероссийский конкурс «Играем, учимся, развиваемся» | Педагогический проект «Народная песня как важнейший компонент вокального воспитания в ДШИ и ДМШ» | Апрель 2014 г. | Независимая ассоциация педагогов гуманитарного, естественного и математического цикла «Форум» | Диплом II степени |
| 14. | Костарева Н.Ф. | II Всероссийский конкурс междисциплинарных проектов и программ в области творческого воспитания детей и подростков | Тема: «Народная песня как важнейший компонент вокального воспитания в ДШИ и ДМШ» | 01.02.2014 | Центр профессиональных инноваций | Диплом первой степени |
| 15. | Новик Н.Г. | II Всероссийский конкурс междисциплинарных проектов и программ в области творческого воспитания детей и подростков | Номинация «Творческое воспитание в учреждении дополнительного образования»  Тема работы «Русская музыкальная культура: История. Этапы развития» | 2014 г. | Центр профессиональных инноваций | Диплом II степени |
| 16. | Карпец Т.Н. | Всероссийский дистанционный конкурс педагогов «Радуга мастерства» | Номинация «Педагог+»  «Работа над музыкальным образом в младших классах» | Май 2014 г. | Интеллект-центр дистанционных технологий «Радуга» | Диплом победителя I степени |
| 17. | Карпец Т.Н. | Всероссийский дистанционный конкурс педагогов «Радуга мастерства» | Номинация «Открытый урок»  «Работа над музыкальным образом в младших классах с применением традиционных и инновационных технологий» | Май 2014 г. | Интеллект-центр дистанционных технологий «Радуга» | Диплом победителя III степени |

***4.3.5. Публикации, рецензии педагогов и заместителей директора ДШИ***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Автор публикации | Тема (вид) публикации | Размещение публикации | Дата |
| 1. | Зеленина С.В. | Рецензия на открытое мероприятие педагога Рангуловой Г.Р. «Музицируем в ансамбле» | Сайт «Детской школы искусств» Мотовилихинского района г. Перми | Ноябрь 2013 г. |
| 2. | Рангулова Г.Р. | Статья «Сочинения композиторов Татарстана для детей как компонент современного музыкального образования» | Сборник статей Четвёртой сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования | Конференция с 22-25 апреля Курск, 2014 г. |
| 3. | Зеленина С.В. | Выступление на концерте Тетерина А., Зелениной С.В., в рамках творческого проекта – концерта «Фортепианная жажда» | [http://www.youtube.com/watch?v=6fPgtZESmqo&hd=1](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D6fPgtZESmqo%26hd%3D1) | Февраль 2014 г. |
| 4. | Чернобривец С.В. | Рецензия на открытый урок Тимофеева А.Г. |  | 15.02.2014 г. |
| 5. | Зеленина С.В. | Размещение на сайте «В лесу прифронтовом» | Сайт «В контакте. Группа «ДШИ. Висим рулит». | Май 2014 г. |
| 6. | Валюшина О.Н. | "Музыкально-педагогический проект "Созвучие" | [http://magistr-r.ru/](http://magistr-r.ru/info.htm) | Апрель 2014 |
| 7. | Валюшина О.Н. | "Музыкальная игра "Что? Где? Когда?" | [http://magistr-r.ru/](http://magistr-r.ru/info.htm) | Апрель 2014 |
| 8. | Соколова Л.С. | Статья «Реализация комплексной программы «Народная традиционная культура» в рамках ДШИ Мотовилихинского района г. Перми» | «Народная традиционная культура в образовательных программах и научных исследованиях: сборник материалов Всероссийских конференций 2008-2013» | СПб, 2013 г. |
| 9. | Новик Н.Г., Паульс И.П. | Отзыв на конкурс по сольфеджио «Детский альбом» П.И. Чайковского в ДШИ №13 | Для администрации ДШИ №13 г. Перми |  |
| 10. | Неганова Е.В. | Статья «Из опыта преподавания музыкальной литературы в ДШИ» | Сайт ДШИ | февраль 2014 |
| 11. | Гостева А.М. | «Иван Вышнеградский: Традиции, новаторство и пророчество» | Сборник материалов VI научно-практической конференции с международным участием «Проблемы современной музыки» | Март 2014 |
| 12. | Паульс И.П. | «От классической музыки – к современному ученику. Опыт организации музыкально-интеллектуальных игр по музыкальной литературе в детской школе искусств» | Сборник материалов VI научно-практической конференции с международным участием «Проблемы современной музыки» | Март 2014 |
| 13. | Новик Н.Г. | «Воспитание художественного мышления в младших классах фортепиано» | Сборник материалов VI научно-практической конференции с международным участием «Проблемы современной музыки» | Март 2014 |
| 14. | Давыдова Н.В., Паульс И.П. | "Музицирование как функциональная основа компетентностного подхода в начальном музыкальном образовании в условиях ДШИ | Материалы Сибирского Международного фестиваля-конференции преподавателей искусств "Педагогический Арт-Форум" 2013 | Сентябрь 2013 г. |
| 15. | Киселёва Т. Е. | Эссе - «Инструментальный ансамбль в ДШИ» | [www.alive-music](http://www.alive-music). ru | 1 сентября 2013 года |
| 16. | Манина Л.А. | Публикация «Несколько вопросов и ответов о работе над звуком» | Сайт ДШИ | Октябрь 2013г. |
| 17. | Зрулина Н.Р., Манина Л.А. | Публикация «Музыкальное путешествие по Европе. Творческий отчет». | Сайт ДШИ | Ноябрь 2013г. |
| 18. | Дубровец А.В. | Рецензия на открытое занятие педагога Санниковой В.И. | рецензия | 20.02.  2014г. |
| 19. | Зрулина Н.Р. | Рецензия на учебное занятие педагога Калининой Н.В. | рецензия | 27.09.  2013г. |
| 20. | Манина Л.А. | Рецензия на учебное занятие педагога Рогачевич Т.В. | рецензия | Октябрь 2013г. |
| 21. | Манина Л.А. | Рецензия на открытое занятие педагога Карпец Т.Н. | рецензия | 04.04.2014г. |
| 22. | Зрулина Н.Р.  Манина Л.А. | Методическая разработка «Этапы работы над музыкальным произведением» | Публикация на сайте «АРТ-Форум» г. Новосибирск | Декабрь 2013г. |
| 23. | Санникова В.И. | Рецензия на открытое занятие педагога Дубровец А.В. | рецензия | 20.03. 2014г. |
| 24. | Дубровец А.В. | Выступление на итоговом мероприятии в рамках проекта «Волшебный мир танцевальной музыки» Публикация | Сайт ДШИ | 14.03.2013г. |
| 25. | Дубровец А.В. | Выступление на открытом мероприятии «Посвящение в музыканты». Публикация | Сайт ДШИ | Ноябрь 2013г |
| 26. | Санникова В.И. | Рецензия на « Концерт фортепианного отделения» | рецензия | 25.05.2014г. |
| 27. | Санникова В.И. | Публикация «Развитие художественного мышления в классе фортепиано в донотный период» | Дистанционный Образовательный Портал «Продленка» | 25.01.2014г. |
| 28. | Санникова В.И. | Рецензия на «Концерт фортепианного отделения» педагогов Дубровец А.В. и Леновской И.Г. | рецензия | 25.04.2014г. |
| 29. | Костарева Н.Ф. | Материалы НПК «Народная песня – важнейший компонент вокального воспитания в ДШИ и ДМШ.» | Сайт ДШИ | Май, 2014. |
| 30. | Костарева Н.Ф. | Видео-выступление хора «Апрель» на Рождественском концерте в театре оперы и балета г. Перми | Сайт ДШИ | Январь, 2014. |
| 31. | Кылосова И.Н. | Публикации об участии в фестивале в Суздали | <http://dsimoto.org.ru/for_site/new/>  ПУБЛИКАЦИЯ%20О%20ФЕСТИВАЛЕ%20В%2  0СУЗДАЛЕ.doc | Апрель,2014 |
| 32. | Кылосова И.Н. | Презентация«Детский фольклор» | <http://infourok.ru/material>. html?mid=52978 | 01.04.2014. |

**5. Характеристика системы оценки качества образования**

Одна из задач этого учебного года – проведение комплексного развернутого внутришкольного мониторинга качества образования в МАОУДОД «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми.

Для проведения внутришкольного мониторинг качества образования были разработаны следующие Локальные акты и документы:

• «Положение о внутришкольном мониторинге качества образования»

• «План внутришкольного мониторинга качества образования»

• «Положение о формах и порядке промежуточной и итоговой аттестации учащихся ДШИ»

Комплекс критериев и показателей качества образования был сформирован в соответствии с целями и задачами внутришкольного мониторинга качества образования по объектам оценивания:

– качество основных условий;

– качество реализации образовательного процесса;

– качество результатов образовательного процесса.

Критериями оценки качества основных услуг были определены: кадровое обеспечение образовательного процесса, финансово-хозяйственное обеспечение, уровень «эмоционального выгорания педагогов в процессе профессиональной деятельности».

Для оценки качества реализации образовательного процесса были разработаны следующие критерии: объем образовательных услуг, качество программно-методических комплексов, профессиональный рост педагогов, уровень проектной культуры педагогов ДШИ, уровень компьютерной грамотности педагогов, соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг ДШИ.

Критериями оценки качества результатов стали: уровень освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися, уровень обученности, уровень сформированности исполнительских компетенций, уровень творческой активности учащихся, уровень подготовки выпускников ДШИ, профессиональная ориентация учащихся, уровень социализации обучающихся: сформированность компетенций, социального опыта, позволяющих адаптироваться в социуме.

Для каждого критерия оценки качества были разработаны показатели и инструменты оценивания, в том числе:

• Таблицы: «Мониторинг объема и качества освоения дополнительных общеобразовательных программ отделений ДШИ»

• Таблицы: «Диагностика уровня развития специальных навыков учащихся»

• Циклограммы промежуточной и итоговой аттестации учащихся отделений ДШИ

• Анкеты для учащихся и родителей ДШИ с целью выявления соответствия качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг

• Анкеты для определения уровня компьютерной грамотности педагогов ДШИ

• Схема «Повышение квалификации и педагогического мастерства педагогов дополнительного образования ДШИ»

• Индивидуальный творческий план непрерывного повышения квалификации педагога ДШИ на 2013-2014 учебный год

**Характеристика системы оценки качества освоения дополнительных общеобразовательных программ в МАОУДОД «Детская школа искусств»**

В рамках реализации Плана внутришкольного мониторинга качества образования ежегодно в школе искусств отслеживается качество освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Система оценки качества освоения дополнительных общеобразовательных программ включает следующие направления:

1. определения объема и качества освоения программ по итогам контрольных мероприятий промежуточной аттестации по предметам программного комплекса с выявлением уровня освоения программы учащимся;
2. определение качества освоения программ по итоговым оценкам за год на основании анализа сводной ведомости успеваемости, анализа выполнения индивидуальных планов учащихся;
3. определения уровня сформированности специальных навыков обучающихся по результатам диагностических мероприятий;
4. определение уровня сформированности исполнительских компетенций на основании показателей личной результативности учащихся;
5. определение уровня творческой активности учащихся в процессе проведения мониторинга по результатам концертной и творческой деятельности учащихся.

По каждому направлению мониторинга разработаны диагностические таблицы, определены единицы измерения, назначены ответственные за проведение мероприятий мониторинга и обработку полученных результатов. Так, например, таблица «Мониторинг объема и качества освоения комплексной дополнительной общеобразовательной программы отделения музыкальных инструментов» включает следующие разделы:

1. выполнение репертуарного плана (по результатам анализа «Индивидуального план учащегося»);
2. качество освоения программного репертуара (грамотное исполнение текста, техническая оснащенность, музыкальность исполнения) с указанием результатов контрольных мероприятий;
3. участие в концертно-просветительских мероприятиях, посещение культурных мероприятий;
4. оценки по групповым дисциплинам;
5. прилежание.

**VI. Результаты деятельности учреждения. Качество образования**

1. **Результаты оценки качества образования**

В начале 2013-2014 учебного года была проведена диагностика вновь поступивших учащихся по следующим показателям: 1) предшествующий музыкальный опыт; 2) чувство ритма; 3) динамический слух; 4) уровень эмоциональной отзывчивости; 5) тембровый слух; 6) мелодический, интонационный слух; 7) музыкальная память: 8) исполнительский аппарат.

Диагностика показала следующий уровень музыкальных способностей вновь поступивших учащихся:

**Инструментальное отделение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 206 | 0 | 46 | 77 | 58 | 23 | 158 |
| 100 % | 0 | 22,3% | 37,4% | 28,1% | 11,2% | 76,7% |

**Художественное отделение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 24 | 3 | 12 | 6 | 1 | - | 7 |
| 100 % | 12,5 | 50 | 25 | 4,2 | 0 | 29,2% |

**Хореографический коллектив «Веселые человечки»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего учащихся** | **Уровни** | | | | | |
| **низкий** | **Ниже среднего** | **средний** | **Выше среднего** | **высокий** | **Качественный уровень** |
| 12 | **-** | 1 | 4 | 4 | 3 | 11 |
| 100 % | **0** | 8,33 | 33,33 | 33,33 | 25 | 91,7% |

В течение учебного года (по итогам 1 и 2 полугодий) проводилось диагностирование уровня развития специальных навыков на всех отделениях ДШИ (по всем годам обучения). По каждому предмету разработаны специальные параметры, например, по специальному инструменту: 1) выполнение программы; 2) качество освоения программного репертуара; 3) освоение навыков музицирования; 4) музыкально-познавательная деятельность. По сольфеджио оцениваются параметры, соответствующие разделам программы: интонирование, ритмические навыки, определение на слух, теоретические знания, диктант и т.д. На основании диагностирования этих показателей (по 5-балльной системе) выводился уровень развития специальных навыков: низкий – 2-2,9 балла; ниже среднего – 3,0-3,4 балла; средний – 3,5 – 3,9 балла; выше среднего – 4 -4,5 балла; высокий – 4,6 - 5 баллов.

Качественный показатель складывался из трех показателей: средний, выше среднего и высокого уровня развития учащихся.

Таким образом, результаты диагностики оказались следующими:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *предмет* | *качественный показатель*  *I срез* | *качественный показатель*  *II срез* |
| фортепиано | 75,8% | 81,5% |
| синтезатор  скрипка | 75 %  84,6 % | 76,4 %  84,6 % |
| вокал | 100% | 100% |
| народные инструменты | 76,4 % | 68,2 % |
| Сольфеджио | 77 % | 74,4 % |
| Музыкальная литература | 72,6 % | 73,8 % |
| Хор, вокальный ансамбль | 81,6 % | 85,8% |
| Отделение изобразительного искусства | 81.1% | 73% |
| Хореографический коллектив «Веселые человечки» | 57.4% | 58.9% |

**Успеваемость по результатам промежуточной аттестации**

**в 2013-2014 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество аттестованных уч-ся | баллы | | | | | | |
| *5* | *4,5* | *4* | *3,5* | *3* | *2* | *Средний балл* | |
| 1365 | 283 | 615 | 260 | 98 | 86 | 14 | 4,2 | |
| 100% | 20,7% | 45% | 19% | 7,2% | 6,3% | 1% |  | |

В 2013-2014 учебном году школу искусств получили Свидетельства и Сертификаты об окончании **81** выпускник. Средний балл - **4,5.**

В течение учебного года была разработана система мониторинга объема и качества освоения общеобразовательных программ, которая показала следующие результаты:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название программы  (отдельно ак. и о/э) | Количество учащихся  по программе | Уровни освоения программы | | | | Качество  освоения программы  (базовый+в/с+высокий) |
| низкий | базовый | выше  среднего | высокий |
| «Фортепиано. Академическое направление» | 112 | 2 | 10 | 23 | 77 | 98% |
| «Фортепиано. Общеэстетическое направление» | 257 | 16 | 84 | 73 | 84 | 94 % |
| «Экспресс-курсы по фортепиано» | 13 |  |  | 9 | 4 | 100% |
| «Балалайка. Академическое направление» | 7 | - | - | 1 | 6 | 100% |
| «Балалайка. Общеэстетическое направление» | 1 | - | 1 | - | 1 | 100% |
| «Домра. Общеэстетическое направление » | 3 | - | 1 | 2 | - | 100% |
| «Гитара. Академическое направление» | 14 | - | 3 | 3 | 8 | 100% |
| «Гитара. Общеэстетическое направление » | 30 | 5 | 10 | 9 | 6 | 83% |
| «Аккомпанирующая гитара» | 91 | 9 | 40 | 13 | 29 | 90% |
| ДМТ «Отражение» | 118 | - | 4 | 5 | 109 | 100% |
| ДМТ «Дебют» | 127 | 3 | 41 | 16 | 67 | 98% |
| «Фортепиано-синтезатор» | 37 | 4 | 11 | 15 | 7 | 80% |
| «Виртуальный оркестр» | 29 | 2 | 11 | 9 | 7 | 84% |
| «Вокал» | 47 | - | 11 | 17 | 19 | 100% |
| Хоровое отделение | 275 | - | 12 | 11 | 251 | 100% |
| Комплексная дополнительная общеобразовательная программа отделения изобразительного искусства ДШИ | 73 | - | 15 | 8 | 50 | 100% |
| Хореографический ансамбль "Веселые человечки" | 75 | 8 | 28 | 9 | 30 | 89.3% |

**2. Творческие достижения обучающихся. Результаты участия в конкурсах и фестивалях. Концертно-просветительская деятельность**

**Большое внимание в детской школе искусств уделяется творческому развитию учащихся,** их самореализации через участие в концертной и конкурсной деятельности.

Так в 2013-2014 учебном году учащиеся ДШИ приняли участие в 13 конкурсах-фестивалях международного уровня:

* Международный конкурс-фестиваль юных талантов «Звезды Римини 2013», г. Римини Италия, август 2013
* Международный конкурс «VivaMusic», Казань, 2-6 ноября 2013
* Международный конкурс–фестиваль «Урал собирает друзей», г. Пермь, 4-7 ноября 2013
* III международный конкурс детского и молодежного творчества «Славься, отечество», Рыбинск, 1-4 ноября 2013
* I Международный конкурс юных пианистов «Посвящение И. С. Баху», Пермь, 20.12.2013
* Международный конкурс-фестиваль «В мире таланта», Пермь, 3-6.01.2014
* Международный детский и юношеский интернет-конкурс «Зимняя карусель», г. Москва, 28.02.2014
* Международный конкурс Некоммерческого фонда социальной поддержки и развития детского, юношеского и профессионального творчества, туризма и спорта «Таланты Вселенной » «Прекрасное далеко» (заочная форма участия), 13 января – 28 февраля 2014г
* Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «Золотая легенда», г. Суздаль, 5-8.03.2014
* V международный заочный конкурс «Первые ласточки», г. Краснодар, 10 марта 2014
* международный конкурс «живой родник», Казань, 20-22.03.2014
* Международный интернет-конкурс «Озорная весна», Москва, фонд «Планета талантов», апрель 2014

**В международных конкурсах и фестивалях приняли участие** 12 коллективов и 44 солиста.

**Результаты:**

12 лауреатов 1 степени

8 лауреатов 2 степени

8 лауреатов 3 степени

24 дипломанта 1,2,3 степеней и 4 диплома за участие

**Учащиеся приняли участие в 11 российских конкурах,** в том числе в **новых заочных конкурсах:**

* IV Всероссийский конкурс «Таланты России 2014» (заочный)
* Общероссийский конкурс «Играем, учимся, развиваемся»
* Общероссийский конкурс «От зимы до осени. Сценарий календарного праздника»
* Общероссийский конкурс «Творчество и познание на занятиях в ДОУ, ДО»
* Общероссийский конкурс «Внеурочная деятельность кружковой работы, дополнительного образования»
* Всероссийский конкурс рисунков «Сохраним наше будущее»

**в ежегодных конкурсах:**

* X открытый Всероссийский фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Голубая волна», г. Геленджик
* Всероссийский джазовый конкурс-фестиваль «Свежий ветер», г. Оса
* Региональный конкурс «Екатеринбургская весна», г. Екатеринбург

**Участники:** 5 коллективов и 34 солиста

Результаты: 1 лауреат 1 степени

9 лауреатов 2 степени

2 лауреата 3 степени

12 дипломов 1,2,3 степени

15 дипломов участника

Учащиеся ДШИ успешно выступили в **29 краевых конкурсах.**

**Участниками стали:** 39 коллективов и 34 солиста

**Результаты:**

46 дипломов победителей

18 дипломантов

**В 12 городских конкурсах приняли участие**  64 солиста, 19 коллективов.

**Результаты:** 60 дипломов победителей (1,2,3 степеней), 9 дипломов

**На базе ДШИ Мотовилихинского района организуются конкурсы и фестивали различного уровня.**

**Районные конкурсы:**

1. «Учусь аккомпанировать» (фортепианное отделение) 16.11.2013
2. Конкурс по сольфеджио для учащихся 3-4 классов «Детский альбом» П.И. Чайковского» 1.12.2013;
3. «Юный пианист» - 8.12.2013;
4. Конкурс диктантов по сольфеджио - 16.02.2014;
5. Конкурс самых юных пианистов «Первые шаги» 23.03.2014;
6. Конкурс фортепианных ансамблей 12.04.2014;
7. Конкурс исполнителей на народных инструментах 21.12.2013;
8. Фестиваль юных исполнителей на народных инструментах «Первые нотки»5.04.2014;
9. Открытый районный конкурс детских и юношеских хоровых коллективов «Поющая Мотовилиха» 14.05.2014

**Городские конкурсы и фестивали:**

1. Фестиваль юных вокалистов «Первоцвет» 30.11.- 7.12.2013
2. Конкурс юных вокалистов и вокальных ансамблей «Народная песня» 8.02.2014
3. Олимпиада по сольфеджио 13.04.2014.

**Межмуниципальный** конкурс по музыкальной литературе «Жизнь и творчество М.И. Глинки. К 210-летию со дня рождения» - 23.02.2014.

**Для учащихся СОШ Мотовилихинского района дано 146 концертов.**

Педагоги и учащиеся структурных подразделений традиционно сотрудничают со своими базовыми школами. Готовят номера для школьных линеек, классных мероприятий. Участвуют с концертными номерами в общешкольных мероприятиях.

Наиболее значимыми для наших учащихся в этом учебном году стали концерты и мероприятия, данные в рамках реализации творческих проектов, такие как:

* «Звуки мира. Испания в музыке, живописи, поэзии, танцах» - концерты для учащихся СОШ №105 и 30;
* «Ярмарка («Сказка о попе и работнике его Балде»)» - концерты для СОШ №118.

**Для учащихся ДШИ Мотовилихинского района – 77 мероприятий:**

традиционные праздники «Посвящение в музыканты» и «Выпускной вечер», классные концерты и отчетные концерты структурных подразделений ДШИ;

общешкольные мероприятия - концерты в рамках реализации проектов:

* «Звуки мира. Испания в музыке, живописи, поэзии, танцах»,
* «Предчувствие красоты. Играют педагоги»,
* «Фортепианная жажда»,
* «Я – музыкант, поэт, художник»,
* «Семья таланта»,

концерты юных вокалистов и т.д.

**Для жителей Мотовилихинского района и микрорайонов даны 32 концерта,**

**для жителей г. Перми – 28, Пермского края – 19 концертов.**

**Организованы выставки работ учащихся отделения изобразительного искусства:**

в здании ДШИ (м/р Висим) – постоянно действующая выставка работ;

3 выставки в ТОС и Администрации района,

участие в 1 краевой выставке

**Хореографический ансамбль «Веселые человечки»** принял участие в 11 районных концертах, в 4 городских и 2 краевых.

**Учащиеся ДШИ приняли участие в трех концертах на общероссийских мероприятиях:**

на VI Всероссийском фестивале «Виват, кадет» и в спектакле «Сизимок и Бабинук»в рамках Всероссийской конференции по дополнительному образованию.

**Наиболее важным достижением** стало объединение творческих достижений различных структурных подразделений ДШИ, что повысило качество и художественный уровень концертных мероприятий.

В течение учебного года в ДШИ проводится мониторинг творческого развития каждого учащегося, который учитывал участие детей в концертах, конкурсах и фестивалях разного уровня.

**Результаты мониторинга творческих достижений учащихся**

**за 2013-2014 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего учащихся отделений ДШИ, принявших участие в мониторинге (музыкальных инструментов, хорового, ДМТ, ИЗО, «Веселые человечки»)  **1279 человек** | Количество участников и % от общего кол-ва учащихся в ДШИ | | | | | |
| сольное (+дуэты и трио) участие в конкурсах | | участие в конкурсах в составе коллективов | | участие в концертах (соло и в коллективах) | |
| Количество участников  (без повторения фамилий) | % | Количество участников | % | Количество участников | % |
| **357** | **28%** | **444** | **34,7%** | **1232** | **96,3%** |

**3.Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг**

В декабре 2013 г. в детской школе искусств были разработаны анкеты «**Соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг»** для родителей и учащихся.

Так при анкетировании родителям предлагались вопросы:

* Понимание родителями места ДШИ в образовании ребенка (1)
* Целевая ориентация родителей (2)
* Удовлетворенность предметами музыкального и театрального комплекса (3)
* Удовлетворенность сроками обучения (4)
* Готовность родителей участвовать в жизни школы (5)

**Результаты анкетирования**

1. Большинство родителей достаточно ясно понимают, насколько обучение в школе важно для будущего их детей, и приятно осознавать, что наша школа – это не «просто камера хранения для детей – 1,8 %, а это «окно в культуру и мир, в котором мы живем» - 61,8%, это социальный лифт – 47,7%.
2. 13,3%, родителей не стремятся сделать из детей профессиональных музыкантов, научиться играть для себя - 58%.

При этом важно было узнать, что же родители ожидают от обучения детей в школе искусств. По мнению родителей, по окончании школы ребенок должен владеть следующими навыками:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Самостоятельно разбирать и играть новые произведения. | ***185*** | ***68.5%*** |
| 1. Подбирать понравившуюся музыку по слуху. | ***176*** | ***65.1%*** |
| 1. Знать музыкальную грамоту. | ***163*** | ***60.3%*** |
| 1. Уметь рассказать о музыке и композиторах, разбираться в жанрах и стилях. | ***146*** | ***54%*** |
| 1. Красиво петь сольно или в ансамбле. | ***131*** | ***48.5%*** |
| 1. Подобрать аккомпанемент к популярной песне | ***113*** | ***41.8%*** |
| 1. Ходить на концерты и на спектакли музыкального театра. | ***96*** | ***35.5%*** |
| 1. Играть пьесы, выученные за годы учебы. | ***84*** | ***31.1%*** |
| 1. Другое (указать) участвовать в концертах, научиться красиво петь, танцевать | ***3*** | ***1.1%*** |

При этом родители считают, что существует много факторов, препятствующих получению качественного музыкального образования:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Чрезмерная нагрузка в общеобразовательной школе. | ***133*** | ***49.2%*** |
| 1. Недостаточная домашняя подготовка. | ***112*** | ***41.4%*** |
| 1. Занятия в нескольких кружках дополнительного образования. | ***53*** | ***19.6%*** |
| 1. Отсутствие дома музыкального инструмента. | ***46*** | ***17%*** |
| 1. Недостаточный уровень природных музыкальных способностей ребенка. | ***45*** | ***16.6%*** |
| 1. Пропуски из-за проблем со здоровьем ребенка | ***43*** | ***15.9%*** |
| 1. Затрудняюсь ответить. | ***34*** | ***12.5%*** |
| 1. Созданы все условия. | ***33*** | ***12.2%*** |
| 1. Отсутствие психологического контакта с педагогом. | ***31*** | ***11.4%*** |
| 1. Нет проблем. | ***19*** | ***7%*** |

51,4% родителей считают, что все предметы – это основы для индивидуального развития, 33% - без них невозможно полноценное музыкальное образование, 22,9% - формируют умение держаться на сцене, 20%- развивают музыкальную культуру, и всего 7,4% - дают возможность участвовать в конкурсах.

Из предметов, преподаваемых в ДШИ, родителями были отмечены не только основные (хор, специальность, сольфеджио и музыкальная литература), но и предметы по выбору (вокал, и инструментальный ансамбль). Родителям так же хотелось бы ввести дополнительные предметы в образовательный процесс школы – например, танец (у кого нет), ритмика, ИЗО, историю искусств, актерское мастерство и даже этикет!

1. Говоря о сроках образовательного процесса, родители вполне удовлетворены. Самым оптимальным считают обучение до 5 лет – 58,1%. Нужно сказать, что процент детей, готовых учиться дольше, намного больше, нежели у родителей:

***Родители Дети***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. 1-2 года | ***11*** | ***4%*** | 1-2 года | ***16*** | ***6,1%*** |
| 1. До 5 лет | ***76*** | ***28.1%*** | Не больше 5 лет | ***32*** | ***12,2%*** |
| 1. До 7 лет | ***157*** | ***58.1%*** | Не больше 7 лет | ***93*** | ***35,4%*** |
| 1. До 10 лет | ***47*** | ***17.4%*** | Пока учусь в общеобразовательной школе. | ***106*** | ***40,4%*** |

1. Анкетирование родителей показало, что 80% родителей постоянно бывают в школе искусств, что все они имеют достаточно музыкальные семьи и постоянно готовы сотрудничать со школой в любых формах.

**Соответствие качества реализации образовательного процесса запросам потребителей образовательных услуг (учащиеся)**

В декабре 2013 года среди **учащихся** музыкального и театрального отделений было проведено анкетирование, которое должно было выявить насколько образовательный процесс соответствует запросам учащихся. Рассматривались три основных параметра:

* Удовлетворенность сроками обучения (1)
* Удовлетворенность учащихся предметами музыкального и театрального комплексов (2)
* Образовательные интересы учащихся (3)

1. Результаты анкетирования по первому пункту показали, что 98,5% учащимся нравится обучение в ДШИ, причем они готовы не только на краткосрочное обучение, которое составляет 1-2 года. Большая часть опрошенных готова обучаться до окончания общеобразовательной школы. Среди оригинальных ответов на данный вопрос был ответ – «Хочу здесь жить».

2. Говоря об удовлетворенности учащихся предметами музыкального и театрального комплексов надо сказать, что большое количество предметов, преподаваемых в ДШИ, нравится детям. Они выделяют специальность (по инструментам)– 46,1%, хор – 40%, сольфеджио - 19,4%, муз.литературу-16% (низкий процент может быть связан с тем, что музыкальная литература появляется в образовательном процессе позднее, нежели другие предметы – только лишь с 4 класса).

Что же привлекает учащихся в данных предметах?

**Специальность.** Среди указанных ответов – самый большой процент – 42,5% - играю любимые пьесы; играю только по заданию педагога – 27%. 21,3%– разучиваю новые пьесы и песни, и нахожу ноты в интернете, 17,5% нравится читать с листа, 9,9% - нравится подбирать мелодии и аккомпанемент.

**Сольфеджио.** Первое место среди предпочтений учащихся занимает изучение теории – 32,4%, пение с листа и пение выученного номера – 25,1% поровну, решение музыкальных задач – 18,2%, определение на слух – 17,9%, диктант 15,6%, сочинение 14,1%.

**Хор.** 61% нравится петь именно в хоре, 35,4% предпочитают сольное пение. В вокальных дисциплинах их привлекает различный репертуар – эстрадные песни – 56,8%, классические – 26,7%, народные – 32%.

**Музыкальная литература.** 37,7% учащихся хотят участвовать в интеллектуальной игре, 20,2% - выступить на НПК с рефератом, 16,6% – сами разработать игру по теме.

Несмотря на весь спектр преподаваемых дисциплин, детям хотелось бы расширить круг творческих знаний, умений и навыков: научиться играть на другом инструменте – 35,4%, заниматься сольным пением – 27% (здесь можно вспомнить об интересах к эстрадной, классической и народной музыке), рисовать – 21,3%, танцевать – 20,6%, играть в инструментальном ансамбле – 17,9%.

Анкетирование показало, что в целом дети довольны образовательным процессом и предметами, преподаваемыми в школе искусств, несмотря на их сложность, трудность, непонимание. **98,5% учащихся готовы «здесь жить!»**

**V. Социальная активность и внешние связи**

ДШИ продолжает взаимодействие по договорам о совместной деятельности с музыкальным факультетам ПГПУ, ПГАИиК, Пермским музыкальным колледжем.

Педагоги и учащиеся ДШИ ведут большую просветительскую работу.

**Для жителей Мотовилихинского района и микрорайонов даны 32 концерта,**

**для жителей г. Перми – 28, Пермского края – 19 концертов.**

**Организованы выставки работ учащихся отделения изобразительного искусства:**

в здании ДШИ (м/р Висим) – постоянно действующая выставка работ;

3 выставки в ТОС и Администрации района,

участие в 1 краевой выставке

**Хореографический ансамбль «Веселые человечки»** принял участие в 11 районных концертах, в 4 городских и 2 краевых.

**Учащиеся ДШИ приняли участие в трех концертах на общероссийских мероприятиях:**

на VI Всероссийском фестивале «Виват, кадет» и в спектакле «Сизимок и Бабинук»в рамках Всероссийской конференции по дополнительному образованию.

**VI . Финансово-экономическая деятельность**

Годовой бюджет. Распределение средств по источникам их получения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Наименование показателей | Ед. изм. | Год 2012 | Год 2013 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | **Суммы плановых поступлений (с учетом возвратов)** | тыс. руб. | **24666,76** | **28970,24** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 1.1. | Собственные доходы | тыс. руб. | **1521,42** | **1944,84** |
|  | Доходы от оказания платных услуг | тыс. руб. | 901,42 | 1520,60 |
|  | Доходы от оказания платных услуг (род.плата лагерь досуга и отдыха) | тыс. руб. | 30,00 | 58,68 |
|  | Добровольное пожертвование | тыс. руб. | 590,00 | 315,56 |
|  | Иные доходы | тыс. руб. | - | 50,00 |
| 1.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания | тыс. руб. | **20843,84** | **21250,11** |
| 1.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2301,50** | **5775,29** |
| 2 . | **Суммы кассовых поступлений (с учетом возвратов)** | тыс. руб. | **25166,28** | **25166,28** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 2.1. | Собственные доходы | тыс. руб. | **1469,63** | **1944,84** |
|  | Доходы от оказания платных услуг | тыс. руб. | 963,95 | 1570,60 |
|  | Доходы от оказания платных услуг (род.плата лагерь досуга и отдыха) | тыс. руб. | 52,97 | 58,68 |
|  | Добровольное пожертвование | тыс. руб. | 452,71 | 315,56 |
| 2.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания | тыс. руб. | **20948,22** | **21250,11** |
| 2.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2605,88** | **5775,29** |
| 3 . | **Суммы плановых выплат (с учетом восстановленных кассовых выплат)** | тыс. руб. | **24780,77** | **28884,79** |
|  | в том числе: |  |  |  |
| 3.1. | Собственные доходы |  | **1628,78** | **1859,39** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 581,28 | 922,33 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | - |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 152,30 | 329,89 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 150,00 | 90,83 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 45,07 | 75,60 |
|  | Работы, услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | - | 50,00 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 544,58 | 307,16 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 7,00 | 17,48 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 20,00 | 9,1 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 128,55 | 57,00 |
| 3.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания |  | **20850,49** | **21250,11** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 12872,30 | 12966,65 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | 3,96 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 3886,83 | 4042,19 |
|  | Услуги связи | тыс. руб. | 124,31 | 97,19 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 115,04 | 147,94 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 487,84 | 468,61 |
|  | Работы и услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | 587,52 | 382,90 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 1285,07 | 1723,40 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 41,1 | 223,06 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 980,48 | 729,99 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 470,00 | 464,22 |
| 3.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2301,50** | **5775,29** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 1767,67 | 4415,74 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 533,83 | 1333,55 |
|  | Пособия по социальной помощи населения | тыс. руб. | - | 26,00 |
| 4 . | **Суммы кассовых выплат (с учетом восстановленных кассовых выплат)** | тыс. руб. | **24987,3** | **28884,79** |
|  | В том числе: |  |  |  |
| 4.1. | Собственные доходы |  | **1426,55** | **1859,39** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 642,17 | 922,33 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | 0,70 | - |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 174,39 | 329,89 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 122,62 | 90,83 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 43,30 | 75,60 |
|  | Работы, услуги по содержанию имущества |  | - | 50,00 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 300,72 | 307,16 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 16,41 | 17,48 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 20,10 | 9,1 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 106,14 | 57,00 |
| 4.2. | Субсидии на выполнение муниципального задания |  | **20954,87** | **21250,11** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 13024,72 | 12966,65 |
|  | Прочие выплаты | тыс. руб. | - | 3,96 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 3736,16 | 4042,19 |
|  | Услуги связи | тыс. руб. | 100,60 | 97,19 |
|  | Транспортные услуги | тыс. руб. | 81,58 | 147,94 |
|  | Коммунальные услуги | тыс. руб. | 442,62 | 468,61 |
|  | Работы и услуги по содержанию имущества | тыс. руб. | 425,91 | 382,90 |
|  | Прочие работы и услуги | тыс. руб. | 1649,74 | 1723,40 |
|  | Прочие расходы | тыс. руб. | 12,51 | 223,06 |
|  | Расходы по приобретению основных средств | тыс. руб. | 1159,30 | 729,99 |
|  | Расходы по приобретению материальных запасов | тыс. руб. | 321,73 | 464,22 |
| 4.3. | Субсидии на иные цели | тыс. руб. | **2605,88** | **5775,29** |
|  | Заработная плата | тыс. руб. | 1992,97 | 4415,74 |
|  | Начисления и выплаты на оплату труда | тыс. руб. | 591,42 | 1333,55 |
|  | Пособия по социальной помощи населения | тыс. руб. | 21,49 | 26,00 |

Учреждение финансируется из местного бюджета субсидиями на выполнение муниципального задания, субсидиями на иные цели (повышение фонда оплаты труда работникам стимулирующими выплатами ) по принципу подушевого финансирования.

Вышеперечисленные денежные средства за 2013 год использованы полностью.

Также школа осуществляет предпринимательскую деятельность по услугам дополнительного образования детей.

Муниципальное задание выполнено учреждением в объёме 100%.

Анализ затрат на исполнение муниципального задания в 2013 году показал, что основными направлениями затрат при предоставлении муниципальной услуги являются затраты, связанные с оплатой труда и начислениями на выплате по оплате труда, оплата коммунальных услуг, оплата работ по содержанию имущества, прочие работы и услуги, оплата по приобретению основных средств и материальных запасов.

**Информация о ценах (тарифах) на платные услуги (работы), оказываемые потребителям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Наименование услуги (работы) | Ед.  изм. |
|
|
| Цены (тарифы) на платные услуги (работы), оказываемые потребителям в 2013 году | | | | | | | | | | | |
| январь | февраль | март | апрель | май | июнь | июль | август | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|  | Услуга дополнительного образования детей города Перми «Раннее эстетическое развитие» | Руб. | 1780 | 1780 | 1780 | 1780 | 1780 | 1780 | - | - | 1780 | 1780 | 1780 | 1780 |
|  | Услуга дополнительного образования детей города Перми «Художественно-эстетическое направление» | Руб. | 1033 | 1033 | 1033 | 1033 | 1033 | - | - | - | 1500 | 1500 | 1500 | 1500 |
|  | Услуга по организации отдыха детей в лагере досуга и отдыха | Руб. | - | - | - | - | - | 4732,4 | - | - | - | - | - | - |

**VII**. **Перспективы и планы развития**

1. **Развитие программно-методического обеспечения образовательного процесса ДШИ**
   1. В 2014-2015 учебном году планируется апробация новых дополнительных общеобразовательных программ для групп раннего эстетического развития детей от 3 до 7 лет «Музыка» / Сост. В.Е. Архипова и «Играем и поем» / Сост. Л.С. Соколова.
   2. Для учащихся подросткового возраста планируется разработка и апробация экспресс-курсов по предметам «Фортепиано», «Скрипка».
   3. Для учащихся эстрадного отделения запланирована разработка специализированной программы по предмету сольфеджио.
   4. В 2014-2015 учебном году в школе искусств будет апробирована институциональная модель внедрения программ краткосрочных курсов. Помимо разработанных 10 программ, предполагается разработка КСК «Фольклорный ансамбль» и «Аккордеон».
   5. Планируется продолжение оснащения программно- методического комплекса по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» учебно-дидактическими пособиями в тестовом и мультимедийном формате.
   6. Программно-методические комплексы по предметам вокально-хорового цикла, программам отделения электромузыкальных инструментов должны быть пополнены материалами видеокурсов, видеозаписями открытых занятий, репертуарными сборниками, сборниками аранжировок, фонограммами репертуарных произведений.
2. В 2014-2015 учебном году планируется проведение **школьного конкурса методической продукции.**
3. **Методические темы года**

В 2014-2015 учебном году планируется работа по двум методическим темам**:**

1. **я методическая тема: «Музицирование как функциональная основа компетентностного подхода в начальном музыкальном образовании. Выстраивание системы контрольных мероприятий по музицированию. Педагогический мониторинг».**
2. **я методическая тема: «Разработка и реализация интегрированных творческих проектов педагогов ДШИ совместно с другими образовательными учреждениями города и края.**
3. В рамках работы по методической теме планируется разработка и реализация новых проектов:

«Это наша Победа. К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне»

* «Венские классики, а кто еще? Культура Австрии «от и до»
* «Фестиваль к юбилею Поля Мориа»

Помимо реализации новых запланировано возобновление в новом формате творческих проектов «Предчувствие красоты. Играют педагоги» и «Фортепианная жажда. Римейк»

1. **Конкурсы и фестивали для учащихся ДШИ**

В 2014-2015 учебном году планируется проведение следующих районных конкурсов детского творчества:

**по теоретическим предметам**

* Фестиваль ритмических партитур "Праздник ритма"
* Конкурс - игра по сольфеджио для учащихся 3-4 классов
* Конкурс диктантов 3-7 классы
* Олимпиада по сольфеджио 5-7 классы

**на отделении фортепиано**

* Конкурсы «Первый аккорд» (для учащихся младших классов)
* Фестиваль «Музыкальная акварель» (для учащихся общеэстетического направления)
* «Ступень к мастерству» (конкурс этюдов)
* «Звучи рояль» (для учащихся академического направления)

**на вокально-хоровом отделении**

* Фестиваль начинающих вокалистов «Первоцвет»
* «Поющая Мотовилиха»

**на отделении электромузыкальных инструментов**

* Фестиваль учащихся отделения «Я творю**»**