

## «Первоцвет» зацветает в декабре

**Костарева Н.Ф.**

*отличник народного образования,  
руководитель МО педагогов вокала и хора  
МАУДО «Детская школа искусств»  
Мотовилихинского района г. Перми*

В нашей школе искусств стало доброй традицией ежегодно в конце ноября - начале декабря проведение открытого городского Фестиваля юных вокалистов «Первоцвет». В шестой раз он собрал педагогов и детей, учащихся различных учебных заведений г. Перми и Пермского края. Как обычно, фестиваль «Первоцвет» прошел на двух разных площадках ДШИ: академическое пение - в концертном зале ДШИ структурного подразделения на базе Лицея № 9, эстрадное пение - в концертном зале ДШИ в м/р Висим.

Фестиваль проводился по трём возрастным группам:

6-10 лет – младшая группа;

11-14 лет – средняя группа;

15 лет и старше – старшая группа.

Особенностью Фестиваля является участие учащихся ДМШ, ДШИ, УДО г. Перми и Пермского края, не обладающих званиями лауреатов и дипломантов конкурсов различного уровня. Чтобы у всех была возможность послушать друг друга, солисты и ансамбли исполняют по одному произведению

В этом году Фестиваль собрал 130 юных вокалистов из различных учебных заведений г. Перми и Пермского края в возрасте от 6-ти до 18 лет.



*На фото: Ансамбль «Тоника», руководитель Кылосова И.Н.*

В чем притягательность и успех такого мероприятия? Каждый педагог сталкивается с проблемой, как развить интерес учащихся, как ученику стать успешным в творческой деятельности? Далеко не все учащиеся могут успешно конкурировать на краевом и городском уровне в престижных конкурсах. Часто у педагога в классе активно выступают 2-3 ученика, а остальные? У нас учится много детей и петь любят все! Только вот возможности, способности и приоритеты у детей разные. А успех нужен всем! Что же делать, если ребенок великолепно исполняет милую детскую песню, или звонко поет шлягер, бардовскую песню и т.п.? Так и петь в классе? Или выйти на конкурс почти в пустой (обычная практика) зал и не услышать даже хлопка?

Мы предложили всем петь то, что по силам, что нравится. И они поют вдохновенно, выразительно, грамотно, артистично. И получают большой успех, аплодисменты полного зала (до 100 слушателей), дипломы фестиваля и сладкий приз. Обычно фестивальная программа составляется так, чтобы участники смогли услышать и оценить максимальное количество других участников.



*На фото: участница фестиваля Долгих Вероника, педагог Костарева Н.Ф.*

Родители и педагоги высоко оценили организацию и проведение фестиваля. По отзывам родителей «выступление ребенка на фестивале дало возможность получить опыт поведения на сцене, сравнить свое выступление

с выступлениями других участников, преодолеть волнение, почувствовать себя настоящим артистом».

Для каждого участника этот фестиваль - приобретение опыта выступления на новом уровне, поэтому для многих вокалистов это выступление становится стартовой площадкой к новым свершениям.



*На фото: поет Крапивина Дарья (педагог Кылосова И.Н.),  
концертмейстер Петухова Ю.Ю.*

Фестиваль расширяет свою географию. В последние годы неоднократно участниками фестиваля стали учащиеся и воспитанники из таких образовательных учреждений как ДШИ п. Сылва, ДШИ ЗАТО Звездный, ДШИ с. Култаево, ДШИ п. Полазна, «Детский сад № 271» «Детский сад № 278», «Детский сад № 218», «Начальная школа – детский сад № 5», ДМШ №3,4,5,7,8,10, ДШИ №11,14,15 г. Перми, «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Перми, ЦДТ «Рифей». Самыми активными участниками всегда были педагоги и учащиеся ДШИ Мотовилихинского района.

Как отметила эксперт фестиваля А.В. Круч - преподаватель Пермского музыкального колледжа «...фестиваль такого качества и направления очень необходим. Концертное выступление – это итог всей

работы, проделанной ребенком и преподавателем. И оно очень необходимо для становления юного вокалиста».

В Фестивале 2015 г. приняли участие более 200 человек. Это и солисты, и вокальные дуэты, вокальные ансамбли. Участие в таком мероприятии - это возможность обменяться впечатлениями, профессиональными вопросами, услышать мнение экспертов, познакомиться с интересным репертуаром.

«Творческая атмосфера, теплый прием зрителей и организованная работа администрации ДШИ - все эти моменты сделали фестиваль качественным, профессиональным. Такие фестивали-концерты являются неотъемлемой частью образовательного процесса, активизируют творческую инициативу педагогов», - пишет в своем отзыве Трапезникова Т.А. - заведующая отделением хорового пения МАУДО ДМШ №10. «Выражаем искреннюю признательность Костаревой Н.Ф, Паульс И.П., ведущей Кылосовой И.Н. за яркий насыщенный праздник, комфортную психологическую атмосферу и доброжелательный прием участников».

Со своей стороны мы надеемся на дальнейшую возможность продолжить этот фестиваль в следующем году, делать его интересным и полезным для всех участников.